



United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization



ISIS "Ugo Foscolo"
Teano
Member of UNESCO



Istituto d'Istruzione Superiore IIS "Ugo Foscolo"

LICEO CLASSICO - LICEO LINGUISTICO - LICEO SCIENTIFICO - SCIENZE APPLICATE - SCIENZE UMANE
AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING - TURISTICO - COSTRUZIONE AMBIENTE E TERRITORIO
SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI - CENTRO PROVINCIALE ISTRUZIONE ADULTI
ISTITUTO PROFESSIONALE ENOGASTRONOMIA -SALA - ACCOGLIENZA TURISTICA
BIBLIOTECA "Don Francesco D'Angelo". www.foscoloteano.edu.it SEDE di TEANO (Ce) Via Orto Ceraso - 81057 0823/657568
SEDE di TEANO (Ce) Viale dei Platani - 0823/875782
SEDE di SPARANISE (Ce) Via Calvi, 35 - Tel. 0823/874365
SEDE di SPARANISE (Ce) Via Giuseppina Marinelli Tel. 576671 SEDE di CELLIOLE (Ce) Borgo Centore - 0823 657447
Licei - Tecnici - Professionali cels00400e@istruzione.it

Esame di Stato conclusivo del corso di studi di istruzione secondaria superiore: Liceo Scientifico

[D.P.R. N.89/2010 - D.I. N.211/2010- D.LGS 13 APRILE 2017, N.62 - D.M. N.10/2015]

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE
CLASSE V SEZIONE A
Liceo Scientifico**

Il coordinatore di classe:

Prof.ssa Arianna Montanaro

Il Dirigente Scolastico
Prof. Paolo Masolella

Indice

Premessa

1. Informazioni generali sull'Istituto.....	5
2. Finalità dell'Indirizzo di Studi.....	8
3. Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali.....	9
4. Risultati d'apprendimento del Liceo Scientifico.....	12
5. Piano degli studi del liceo Scientifico.....	13
6. Composizione del Consiglio di Classe e la Continuità didattica.....	14
7. La classe.....	15
8. Indicazioni del Garante per la protezione dei dati personali.....	16
9. Storia della classe-Dati Statistici.....	17
10. Presentazione sintetica della classe.....	18
11. Gli Obiettivi di Apprendimento e le Nuove Competenze Chiave Europee.....	20
12. Obiettivi Formativi Trasversali.....	22
13. Linee programmatiche comuni.....	24
14. Nuclei Tematici.....	25
15. Metodo di lavoro del Consiglio di Classe.....	26
16. Valutazione dell'azione didattica e dei livelli di apprendimento.....	28
17. Criteri di valutazione e di attribuzione dei crediti.....	30
18. PCTO: Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento.....	33
19. Modulo Orientativo V ANNO	37
20. Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito dell'Educazione Civica.....	38
21. Attività Integrative ed Extracurricolari significative.....	42
22. Viaggi d'Istruzione, Visite guidate e Orientamento in uscita.....	43
23. Prove effettuate durante l'anno scolastico in preparazione dell'Esame di Stato.....	44
24. Schede-consuntivo per disciplina.....	45
25. <i>Appendice Normativa</i>	80
26. Approvazione del Documento da parte del Consiglio di Classe.....	81

ALLEGATI

ALLEGATO 1A Griglia di Valutazione del Comportamento

ALLEGATO 1B Griglia di Misurazione dei Risultati di Apprendimento

ALLEGATO 2 Griglia di Valutazione della Prima Prova Scritta

ALLEGATO 3 Griglia di Valutazione della Seconda Prova Scritta

ALLEGATO 4 Griglia di Valutazione del Colloquio Orale

ALLEGATO 5 UDA Modulo Orientativo V ANNO.

Premessa

Entro il 15 maggio 2024 il Consiglio di Classe elabora, ai sensi dell'art. 17, comma 1, del d. lgs. 62/2017, un documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica. Il documento indica inoltre, per i corsi di studio che lo prevedano, le modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL. Per le classi o gli studenti che hanno partecipato ai percorsi di apprendimento di primo livello, per il conseguimento del titolo conclusivo dell'istruzione secondaria di secondo grado, il documento contiene dettagliata relazione al fine di informare la commissione sulla peculiarità di tali percorsi.

Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota 21 marzo 2017, prot. 10719. Al documento possono essere allegati atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'Esame di Stato, ai PCTO, agli stage e ai tirocini eventualmente effettuati, alle attività, ai percorsi e ai progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento dell'Educazione Civica, nonché alla partecipazione studentesca ai sensi dello Statuto. Prima dell'elaborazione del testo definitivo del documento, i consigli di classe possono consultare, per eventuali proposte e osservazioni, la componente studentesca e quella dei genitori.

Per le classi articolate e per i corsi destinati a studenti provenienti da più classi, il documento del consiglio di classe è comprensivo della documentazione relativa ai gruppi componenti.

Il documento del consiglio di classe è immediatamente pubblicato all'albo on-line dell'istituzione scolastica. La commissione si attiene ai contenuti del documento nell'espletamento del colloquio.

Informazioni generali sull'Istituto

L'ISS Foscolo, ubicato sulle due sedi di Teano e Sparanise, ha una popolazione scolastica eterogenea.

Tutta l'area si caratterizza in particolare per la sua importanza storica e la presenza di siti archeologici e monumentali di grande importanza. Le attività socio-culturali ruotano intorno a varie associazioni culturali, no-profit e sportive. Anche il Comune, la Biblioteca Comunale ed il Consultorio familiare cittadino sono fautori di diverse iniziative culturali di supporto all'Istituto, come ad esempio i Progetti Giornalismo, Teatro, Musica; progetti Sportivi (karate, Basket, Pallavolo, tennis da tavolo) per l'integrazione e la riscoperta del territorio. La Scuola viene percepita dalle famiglie come un servizio importante e offre la garanzia di un ambiente rassicurante dove, nei limiti del possibile, ci si prende cura dei bisogni, anche psicologici, dei ragazzi (con l'attivazione di uno sportello di ascolto gestito da psicologi del Consultorio familiare diocesano e dall'ASL Caserta, distretto di Teano). Il corpo docente è stabile nei corsi completi. L'Istituto ha ritenuto fondamentale collaborare con le amministrazioni comunali di Teano, Sparanise, Vitulazio e Calvi Risorta attraverso la progettazione di iniziative condivise (alternanza scuola-lavoro).

La scuola si apre anche al contesto regionale ed europeo partecipando a progetti come *"GreenGame"*, *"HighSchool Game"* ed altro.

La sezione dell'Istituto Alberghiero è fortemente radicata sul territorio, importante agenzia formativa del settore turistico-alberghiero per un vasto bacino di utenza scolastica che va dall'Alto Casertano alla terra dei Mazzoni, dal Sammaritano all'agro Caleno ed al territorio Capuano.

La scuola è dotata di laboratori di Sala-Bar, di Cucina, di Pasticceria, di Panificazione, Accoglienza turistica, Scienza degli alimenti Informatici e Linguistici e le classi sono in costante aumento di anno in anno.

Le sperimentazioni più innovative e i progetti di formazione nazionali e internazionali stanno portando a una crescita globale della scuola.

Crescita comprovata da una serie di riconoscimenti e premi vinti dagli studenti in vari concorsi in Italia e all'estero e da continue richieste di prestazioni e servizi provenienti da Enti e Istituzioni pubbliche varie. La sezione staccata dell'Alberghiero del mare di Cellole – è situata all'estremo nord della Regione Campania, a circa 60 km da Napoli e a 2.5 km dal confine con il Lazio. Il territorio di Cellole si estende su una vasta zona pianeggiante che va

dalla Statale Appia fino alla Riviera domitiana, abbracciando i borghi di Centore, Casamare, il Villaggio turistico di Baia Domizia sud e di Baia Felice. Il nostro Istituto ha in attivo anche l'indirizzo Professionale AGRARIO "Servizi per l'agricoltura e lo sviluppo rurale".

Da diversi anni il nostro Istituto è presente con l'indirizzo Professionale per i Servizi Alberghieri e la Ristorazione, presso l'Organizzazione penitenziaria militare (O.P.M.) di S. Maria Capua Vetere.

I detenuti hanno la possibilità di frequentare i corsi fino all'Esame di Stato, inserendosi in un percorso diretto a valorizzare l'aspetto rieducativo della pena.

La realtà del territorio è poco produttiva dal punto di vista industriale e del settore terziario, poiché prevale la vocazione agricola. L'azione educativa della Scuola risulta pertanto importante, perché valorizza il contesto in cui opera che non è ricco di stimoli culturali.

I bisogni e le attese formative del territorio della provincia sono strettamente legati all'economia turistica che necessita gli addetti sempre più qualificati, esperti e flessibili, capaci di rispondere alle sempre nuove richieste del settore non solo alberghiero, ma anche della ristorazione, del turismo e del tempo libero.

Resta fondamentale per le aziende turistico-alberghiere la necessità di poter disporre di personale preparato, capace di promuovere quella cultura della accoglienza, della cura dell'ospite e del benessere, che sempre più deve caratterizzare il settore ricettivo-alberghiero, non solo per abilità e competenze professionali, ma anche per formazione culturale e sensibilità personale.

Allo stato attuale, l'I.I.S 'U. Foscolo', nelle sedi di Teano, Sparanise e Cellole, dispone di numerose risorse per lo svolgimento delle attività quali: 24 laboratori (scientifici, informatici, tecnologici, linguistici, di chimica e fisica, di anatomia, per geometri e astronomico, scienze degli alimenti, sala e vendita, enogastronomia, pasticceria, accoglienza turistica), 3 biblioteche, spazi per lo sport, 1 campo, 2 aule magne, aule per attività extracurricolari, ampio spazio esterno destinato a parcheggio auto e motocicli. Le sedi hanno un piano di sicurezza efficiente ed adeguate strutture per il superamento delle barriere architettoniche (scivoli, ecc.). Tutte le aule sono provviste di computer portatile e connessione ad internet sia via cavo che wi-fi. Diverse aule, inoltre, sono provviste di LIM. Le sedi sono distanti da locali commerciali e dai centri storici. Soprattutto la sede di Sparanise che si trova a due chilometri di distanza dal centro abitato e non è raggiungibile se non con mezzi pubblici e/o privati. Entrambe le sedi, poi, non hanno una palestra.

La scuola ha messo a disposizione degli studenti un servizio navetta per raggiungere le palestre e la sede di Teano per chi viaggia con il treno (la stazione di Teano dista circa 3 km).

La nostra scuola avverte forte la responsabilità di trasmettere comportamenti corretti, valori e buoni modelli di riferimento, affinché i giovani ad essa affidati possano compiere scelte diverse, ma coerenti e opportune. Di qui un serio impegno professionale e modelli di apprendimento basati sullo sviluppo della creatività, delle attitudini e delle competenze individuali.

Finalità dell'Indirizzo di Studi (D.P.R. 89/2010 allegato A)

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (Art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”).

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte
- l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche
- la pratica dell’argomentazione e del confronto
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale
- l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca

Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali

La cultura liceale consente di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze e acquisire strumenti nelle aree metodologica; logico argomentativa; linguistica e comunicativa; storico-umanistica; scientifica, matematica e tecnologica.

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno:

Area metodologica

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

Area logico-argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

Area linguistica e comunicativa

- padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: o dominare la scrittura in tutti suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
- saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; o curare l'esposizione orale e saperla

adeguare ai diversi contesti.

- aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

Area storico-umanistica

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.

Area scientifica, matematica e tecnologica

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica

dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

Risultati di apprendimento del Liceo Scientifico

“Il percorso del *liceo scientifico* è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l’acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale” (art. 8 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell’indagine di tipo umanistico;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell’individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra) e, anche attraverso l’uso del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

Piano degli studi del liceo scientifico

(**)

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Lingua e cultura latina	99	99	99	99	99
Lingua e cultura straniera	99	99	99	99	99
Storia e Geografia	99	99			
Storia			66	66	66
Filosofia			99	99	99
Matematica	165	165	132	132	132
Fisica	66	66	99	99	99
Scienze naturali**	66	66	99	99	99
Disegno e storia dell'arte	66	66	66	66	66
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o Attività alternative	33	33	33	33	33
TOTALE ORE	891	891	990	990	990

(**) Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

Composizione del Consiglio di Classe e la continuità didattica

DISCIPLINE	III Anno	IV Anno	V Anno
Lingua e Lett. Italiana	Migliozzi Antonio	Migliozzi Antonio Palumbo Carmela	Lepre Antonietta
Lingua e Lett. Latina	Abbate Rosanna	Abbate Rosanna	Abbate Rosanna
Lingua e Lett. Inglese	Montanaro Arianna	Montanaro Arianna	Montanaro Arianna
Storia	Senese Giuseppe	Rosella Luca	Di Domenico Maria Rosaria
Filosofia	Senese Giuseppe	Di Domenico Maria Rosaria	Di Domenico Maria Rosaria
Matematica	Chirchiello Romina De Fusco Rossella	De Fusco Rossella	De Fusco Rossella
Fisica	Maciariello Bruno	Mongillo Paola Maciariello Bruno	D'Aiello Maria Rita
Scienze Naturali	De Tommaso Maria Luisa	De Tommaso Maria Luisa	De Tommaso Maria Luisa
Storia dell'Arte	Simeone Ornella Cinzia	Simeone Ornella Cinzia	Simeone Ornella Cinzia
Scienze motorie	Baldini Salvatore	Baldini Salvatore	Baldini Salvatore
Religione	Ferrara Giulio	Ferrara Giulio	Ferrara Giulio

COORDINATORE DI CLASSE E REFERENTE PCTO

Prof.ssa Montanaro Arianna (III anno, IV anno V anno)

RAPPRESENTANTI GENITORI (V anno): Marrese Ermelinda, Vicario
Carmina

RAPPRESENTANTI ALUNNI (V anno): Fedorchak Anastasia, Zanna
Francesco

Membri Interni della Commissione d'Esame

Docente
Lingua e Letteratura Italiana
Dis. e St. dell'Arte
Scienze Naturali

Disciplina
Prof.ssa Lepre Antonietta
Prof.ssa Simeone Ornella M.C.
Prof.ssa De Tommaso Maria Luisa

La Classe

1. ANALISI DEL GRUPPO CLASSE

Classe 5 Sez. AS – Liceo Scientifico		
Numero alunni iscritti	n°	19
Numero alunni frequentanti	n°	19
Maschi	n°	10
Femmine	n°	9
Alunni diversamente abili	n°	
Ripetenti:	n°	
● Maschi	n°	1
● Femmine	n°	
● Alunni diversamente abili	n°	

a. Composizione della classe [alunni]

Cognome	Nome
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	
11.	
12.	
13.	
14.	
15.	
16.	
17.	
18.	
19.	

Indicazioni del Garante per la protezione dei dati personali

Con riferimento alle indicazioni del Garante per la protezione dei dati personali, contenute nella Nota ministeriale Prot. 10719 del 21 marzo 2017 (MIUR- Dipartimento Libertà Pubbliche e Sanità, GPDP. Ufficio Protocollo U. 0010719. 21-03-2017 con oggetto: diffusione di dati personali riferiti agli studenti nell'ambito del c.d. "documento del 15 maggio" ai sensi dell'art. 5, comma 2, del D.P.R. 23 luglio 1998, n. 323- Indicazioni operative" All. 1), il Consiglio di Classe ritiene non opportuno inserire in questo Documento l'elenco dei nominativi degli alunni della classe. L'elenco, considerato non strettamente necessario alle finalità del presente Documento, sarà consultabile sulla base della documentazione che l'Istituto metterà a disposizione della Commissione dell'Esame di Stato.

Storia della classe
(Dati statistici)

Classe	Anno Scolastico	Num. iscritti alla stessa classe	Trasferiti	Provenienti da altri indirizzi	Promossi con giudizio sospeso	Promossi	Non ammessi
III	2020/21	18		0	1	17	
IV	2021/22	18		0			
V	2022/23	19		1			

Presentazione sintetica della classe

La classe attualmente è composta da 19 alunni, di cui 10 maschi e 9 femmine, tutti iscritti per la prima volta al quinto anno, fatta eccezione per un solo alunno, il quale si è inserito nel gruppo classe a partire dal 06 novembre 2023 a seguito del superamento dell'esame Integrativo in Lingua e Letteratura Latina. L'alunno proviene dall'Indirizzo Liceo Scientifico opzione "Scienze Applicate" dello stesso Istituto Scolastico.

La storia che caratterizza la classe riguarda la suddivisione della stessa per l'elevato numero di studenti, ben 34, a partire dall'anno scolastico 2019/20.

Nonostante questi cambiamenti, gli equilibri relazionali si sono mantenuti piuttosto stabili e hanno portato ad un gruppo-classe coeso e disponibile al dialogo educativo. In particolare nell'ultimo anno, un gruppo di studenti ha maturato un atteggiamento particolarmente responsabile e ha risposto in modo molto positivo alle attività di approfondimento proposte dai docenti.

Pur mantenendo le differenze che li hanno sempre contraddistinti per interesse e attitudine nei confronti delle singole discipline, gli studenti hanno dimostrato una certa omogeneità negli stili e ritmi di apprendimento. La motivazione allo studio e il metodo di lavoro sono stati complessivamente soddisfacenti e la maggior parte della classe ha raggiunto gli obiettivi prefissati, senza grandi oscillazioni o differenze nella natura dei risultati conseguiti individualmente in ciascuna disciplina. Pertanto dal punto di vista strettamente didattico è possibile individuare tre differenti fasce di livello:

Il primo gruppo è costituito da alcuni alunni con ottime capacità logico-critiche ed espositive che si sono applicati nello studio con impegno, sulla base di un metodo di lavoro proficuo e di solide motivazioni. Essi hanno conseguito un profitto elevato e in taluni casi eccellente in tutte discipline.

Un secondo gruppo ha maturato una preparazione buona attraverso un metodo di lavoro organico, con risultati positivi nelle varie materie. A questo riguardo bisogna rilevare che alcuni di questi alunni hanno migliorato la propria preparazione nel corso degli anni, grazie ad una più consapevole applicazione e organizzazione autonoma nello studio e ad apposite strategie d'insegnamento con relative attività di verifica e valutazione messe in atto dai singoli docenti.

E infine si segnalano alcuni alunni che, nel corso dell'anno scolastico, hanno mostrato carenze nel rendimento in alcune materie, a causa di un'applicazione inadeguata e discontinua, di una motivazione molto fragile, e di lacune pregresse.

In relazione agli obiettivi educativi e formativi trasversali raggiunti si può affermare che, al termine del triennio, la maggior parte degli studenti conosce con un buon livello di approfondimento i contenuti disciplinari, utilizza in modo soddisfacente i linguaggi specifici, e stabilisce, con diverso grado di autonomia, confronti e connessioni all'interno di ogni singola disciplina e in ambito pluridisciplinare. Al processo di maturazione personale hanno sicuramente contribuito anche gli interessi, le curiosità intellettuali e le abilità operative che gli alunni hanno coltivato, in modo individuale ed autonomo, sia tramite i progetti extracurricolari proposti dalla scuola che i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento. È proprio in questo contesto che gli studenti hanno dato maggior prova di maturità e serietà oltre che di saper rispettare le regole e lavorare in gruppo.

All'interno della classe non sono presenti Piani Didattici Personalizzati o Piani Educativi Individualizzati. La classe ha seguito i percorsi di PCTO anche in funzione orientativa, e si è avvalsa, secondo le libere scelte degli studenti, dell'offerta formativa della scuola, nei diversi ambiti, scientifico, linguistico, umanistico, sportivo. Nel corso del secondo biennio e dell'ultimo anno, alcune alunne e alcuni alunni sono stati coinvolti nelle attività extracurricolari proposte dalla scuola, come ad esempio i corsi di attività sportiva, i corsi di lingua, i corsi d'informatica. Inoltre, alcuni ragazzi hanno partecipato attivamente anche negli organi collegiali della scuola come Rappresentanti d'Istituto, membri del Consiglio d'Istituto e della Giunta Esecutiva.

Il loro contributo nel ricoprire il ruolo di portavoce degli studenti nei confronti della Dirigenza e del Consiglio d' Istituto è stato tangibile ed in genere apprezzato per la disponibilità profusa nell'organizzare le vari attività.

Gli Obiettivi di Apprendimento e le Nuove Competenze Chiave Europee
Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22 maggio 2018.

Le competenze come «una combinazione di conoscenze, abilità e atteggiamenti, in cui: la conoscenza si compone di fatti e cifre, concetti, idee e teorie che sono già stabiliti e che forniscono le basi per comprendere un certo settore o argomento;

per abilità si intende sapere ed essere capaci di eseguire processi ed applicare le conoscenze esistenti al fine di ottenere risultati;

gli atteggiamenti descrivono la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone o situazioni».

Sono quindi definite le competenze chiave come «quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, l'occupabilità, l'inclusione sociale, uno stile di vita sostenibile, una vita fruttuosa in società pacifiche, una gestione della vita attenta alla salute e la cittadinanza attiva. Esse si sviluppano in una prospettiva di apprendimento permanente, dalla prima infanzia a tutta la vita adulta, mediante l'apprendimento formale, non formale e informale in tutti i contesti, compresi la famiglia, la scuola, il luogo di lavoro, il vicinato e altre comunità».

«Le competenze chiave sono considerate tutte di pari importanza; ognuna di esse contribuisce a una vita fruttuosa nella società. Le competenze possono essere applicate in molti contesti differenti e in combinazioni diverse. Esse si sovrappongono e sono interconnesse; gli aspetti essenziali per un determinato ambito favoriscono le competenze in un altro. Elementi quali il pensiero critico, la risoluzione di problemi, il lavoro di squadra, le abilità comunicative e negoziali, le abilità analitiche, la creatività e le abilità interculturali sottendono a tutte le competenze chiave».

OBIETTIVI GENERALI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
<p>Aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Competenza matematica e competenze in scienza e tecnologia ➤ Consapevolezza ed espressione culturale Imparare ad imparare ➤ Comunicazione nelle lingue straniere

Saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Competenza matematica e competenze in scienza e tecnologia ➤ Consapevolezza ed espressione culturale
Comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comunicazione nella madrelingua ➤ Comunicazione nelle lingue straniere
Saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Competenza matematica e competenze in scienza e tecnologia ➤ Competenza digitale
Aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Imparare ad imparare ➤ Comunicazione nella madrelingua ➤ Comunicazione nelle lingue straniere
Essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche e in particolare quelle più recenti	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Competenze sociali e civiche ➤ Consapevolezza ed espressione culturale
Saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Competenze sociali e civiche ➤ Spirito di iniziativa e imprenditorialità ➤ Imparare ad imparare

Sulla base delle linee guida europee gli studenti, a conclusione del percorso di studio del Liceo scientifico, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, hanno dimostrato di aver acquisito gli Obiettivi Formativi Generali e Trasversali collegati con le seguenti **Competenze Chiave Europee**:

1. Competenza alfabetica funzionale
2. Competenza multilinguistica
3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

4. Competenza digitale
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
6. Competenza in materia di cittadinanza
7. Competenza imprenditoriale
8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

In accordo con PECUP, competenze chiave, P.T.O.F., il Consiglio ha lavorato per il raggiungimento dei seguenti obiettivi formativi generali e trasversali:

OBIETTIVI FORMATIVI TRASVERSALI	
AREA METODOLOGICA STRUMENTALE COMPETENZE	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
<p>Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi universitari, per potersi aggiornare lungo l'intero arco della vita</p> <p>Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i principi di affidabilità dei risultati in essi raggiunti</p> <p>Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle discipline oggetto di studio, acquisendo ed interpretando l'informazione ricevuta nei diversi ambiti disciplinari, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, cause ed effetti</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comunicazione nella madrelingua ➤ Competenza digitale ➤ Imparare a imparare
AREA RELAZIONALE E INTER-RELAZIONALE	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
<p>Promuovere negli studenti un atteggiamento positivo nei confronti della propria esistenza con riferimento alla realtà che li circonda e in particolare alla scuola, privilegiando un atteggiamento fiducioso ma critico nei confronti della società.</p> <p>Incrementare le capacità di relazioni interpersonale nell'ambito del conteso operative, all'insegna del rispetto delle regole, del rispetto reciproco e della collaborazione.</p> <p>Aprirsi alle questioni importanti che suscitano l'interesse del mondo giovanile e lo coinvolgono nella costruzione del suo avvenire nella società globalizzata</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Competenze sociali e civiche Imparare a imparare ➤ Spirito di iniziativa e di imprenditorialità

Educare alla convivenza democratica, intesa come progressiva maturazione della coscienza, della propria identità personale e culturale e come capacità di giudizio autonomo e di scelte future consapevoli e responsabili.

Sviluppare una dimensione europea della cultura e della prospettiva interculturale della formazione dei giovani, intesa come disponibilità all'accettazione consapevole di ogni forma di diversità, da quella individuale e personale a quella sociale, nella consapevolezza che ogni disparità rappresenta un'occasione di confronto e crescita personale.

Contribuire a personalità autonome, responsabili e produttive nei compiti sociali, culturali e civili.

Ritrovare nel quotidiano l'etica dell'agire, acquisendo fiducia nelle Istituzioni, e nei valori formative della cultura.

Per gli "Obiettivi specifici disciplinari" in termini di competenze, abilità e conoscenze, si fa riferimento alle schede consuntivo delle singole discipline oggetto di studio.

Linee programmatiche comuni

Tenendo conto delle indicazioni contenute nella programmazione didattico-educativa del Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha stabilito linee programmatiche comuni da seguire nella specifica situazione educativa, insistendo sui seguenti punti:

- Creare un'atmosfera serena e collaborativa
- Rendere espliciti i contenuti della programmazione ed i propri criteri di valutazione
- Indicare per ogni nucleo fondante il percorso e gli obiettivi didattici che si intendono conseguire
- Rendere partecipi gli alunni dei risultati delle prove di verifica scritte e orali
- Valorizzare le caratteristiche individuali di ciascun allievo accettando le diversità e potenziando l'autostima di ciascuno.
- Valorizzare in senso educativo l'applicazione diligente delle norme del regolamento d'Istituto
- Presentare tematiche interessanti e significative adeguate alle conoscenze possedute dagli allievi
- Proporre attività di gruppo con simulazioni e dibattiti guidati
- Favorire la partecipazione attiva e consapevole alle attività didattiche e alla vita scolastica
- Incoraggiare e stimolare agli interventi gli alunni più timidi e riservati
- Alternare le lezioni frontali con quelle interattive, ove possibile, con l'uso metodico di laboratori specifici della disciplina, con proiezioni e commento di videocassette
- Seguire costantemente il processo di apprendimento dell'allievo e informarlo dei risultati conseguiti anche attraverso la discussione degli elaborati.

Gli obiettivi proposti dalle linee programmatiche comuni, almeno a livello minimo, sono stati nel complesso unanimemente raggiunti dalla classe.

La classe non ha svolto il CLIL perché non vi sono nel Consiglio di Classe docenti in possesso dei requisiti richiesti.

Nuclei Tematici

All'interno delle singole discipline si è dato rilievo ad argomenti di carattere generale e di valenza multidisciplinare, affrontato con costanti richiami e riferimenti tra le diverse aree. In particolare il Consiglio di Classe ha individuato i seguenti temi trasversali afferenti alle diverse discipline curriculari.

<i>1. La crisi delle certezze e dei fondamenti</i>
<i>2. Tra le due guerre: l'età dei totalitarismi</i>
<i>3. Genere e generi: tra identità e diritti</i>
<i>4. Il lavoro ieri, oggi, domani</i>
<i>5. La questione ambientale nell'epoca dell'antropocene</i>

Metodo di lavoro del Consiglio di Classe

Il Consiglio di Classe, in sede di programmazione annuale delle attività, ha concordato alcune metodologie di lavoro comuni allo scopo di favorire il conseguimento degli obiettivi previsti, proponendosi di:

- Favorire il più possibile il dialogo e la partecipazione attiva alle lezioni, alternando alla tradizionale lezione frontale discussioni guidate, partecipazioni a conferenze, visioni di film, avvio alla ricerca;
- Educare gli studenti ad esprimere liberamente, ma correttamente, giudizi e opinioni;
- Rafforzare nei ragazzi la capacità di contestualizzare i fenomeni;
- Esplicitare i criteri di valutazione adottati e comunicare voti e livelli raggiunti;
- Effettuare frequenti verifiche, sia a carattere sommativo che formativo;
- Distribuire il lavoro in modo equilibrato tra le varie discipline;
- Concordare interventi di tipo pluridisciplinare.

Metodo d’Insegnamento

L’attività di insegnamento più utilizzata dai membri del Consiglio di Classe è stata la tradizionale “lezione frontale”, integrata tuttavia con altri metodi scelti in rapporto alla specificità di ciascuna disciplina e alle esigenze di approfondimento manifestate dagli allievi durante l’anno scolastico. Per una trattazione più precisa di questa tematica si rimanda alle relazioni dei docenti allegate al presente documento.

Metodi e Tecniche d’insegnamento

- Lezione frontale interattiva.
- Discussione dialogica guidata.
- Individuazione, all’interno delle discipline, dei nuclei concettuali fondanti.
- Apprendimento/insegnamento: sistemico, dinamico, flessibile.
- Brainstorming.
- Tutoring
- Ricerca e osservazione.

- Esercizi applicativi.
- Formulazione di grafici e di mappe concettuali
- Problem solving
- Lavori di gruppo con presentazione del prodotto finale
- Uso di aule informatiche per la risoluzione di esercizi o la elaborazione di prodotti mediali
- Attività connesse specificatamente alla preparazione dell'esame orale.

Strumenti, attrezzature e spazi

Dotazioni librarie: manuali, dizionari, testi originali in lingua, quadri sinottici, schede storiche, quotidiani, riviste specialistiche, mappe concettuali.

Attrezzature tecniche: aula multimediale, CD, collegamento Internet, cassette video, palestra, uso della biblioteca.

Laboratori di Fisica e di Scienze naturali compatibilmente con la disponibilità oraria.

Criteria e Strumenti di Verifica e Valutazione

L'attività didattica è stata sottoposta a sistematici e costanti momenti di verifica in linea con le metodologie e gli obiettivi prefissati.

Gli strumenti di valutazione adottati sono stati principalmente due:

- valutazione, con valore parziale, ma costitutivo della valutazione globale, dei contributi individuali al lavoro di classe, di esercizi svolti sia in classe che a casa;
- valutazione di prove periodiche globali, relative all'acquisizione di contenuti e allo sviluppo di abilità;
- interrogazioni e compiti in classe.

La **valutazione** ha tenuto conto dei seguenti indicatori: profitto (obiettivi raggiunti in termini di conoscenze, competenze e capacità), livelli raggiunti rispetto alla situazione di partenza, processo di evoluzione e maturazione degli allievi, interesse, attenzione, impegno e partecipazione.

Le **prove scritte** sono state differenziate nella tipologia: trattazione sintetica di argomenti, versioni, relazioni, questionari, prove strutturate, saggio breve, articolo di giornale, analisi testuale, relazioni sulle esperienze di laboratorio, temi, prove grafiche, risoluzione di problemi, quesiti a risposta singola o multipla.

I diversi metodi di verifica sono stati utilizzati alla luce di un criterio di flessibilità, adeguandoli alla classe e ai singoli alunni.

Gli elaborati, corretti e valutati, sono stati consegnati e discussi in classe.

Le **prove orali** sono consistite in colloqui singoli finalizzati all'accertamento dell'acquisizione e della rielaborazione dei contenuti; colloqui informali volti a verificare la continuità dell'applicazione, il possesso di un efficace metodo di studio, l'attitudine all'approfondimento, dai quali ricavare elementi di valutazione traducibili in voto di unità intera; colloqui di gruppo per consentire il dialogo educativo e la discussione.

Con le verifiche orali, oltre a monitorare la partecipazione al dialogo educativo e l'impegno profuso in tutte le attività didattiche, è stato possibile accertare:

- i livelli di conoscenza conseguiti dall'alunno
- la pertinenza, la coerenza e la correttezza lessicale e sintattica nell'esposizione dei contenuti la capacità di contestualizzare gli argomenti e di effettuare collegamenti disciplinari e pluridisciplinari
- la capacità di argomentazione, di elaborazione personale e critica, di analisi e di sintesi

- la creatività e l'originalità del pensiero, l'autonomia di giudizio.

Per quanto riguarda il numero delle verifiche scritte e orali sono state assunte le delibere dei vari Dipartimenti disciplinari.

La valutazione, opportunamente accompagnata dal *feed-back*, ha rappresentato un momento importante per orientare l'allievo nel suo lavoro, indicandogli il metodo di studio più adatto alle sue capacità e rendendolo consapevole del grado di apprendimento raggiunto.

I criteri di attribuzione del voto di condotta sono riportati nella griglia di seguito allegata, la quale fa parte integrante dei verbali degli Scrutini Finali. (Allegato 1)

Tale voto ha valore educativo e non meramente sanzionatorio, è stato attribuito dal Consiglio di Classe sulla base di una valutazione complessiva del percorso comportamentale dello studente durante l'anno; non è riconducibile a singoli episodi e non corrisponde quindi ad una media aritmetica derivata dagli indicatori generali presenti nella griglia di cui sopra. Per una maggiore informazione su questa tematica si rimanda alle pagine relative del P.T.O.F., consultabile presso gli uffici di Segreteria o sul sito della Scuola.

Criteria di valutazione dei crediti

L'art. 15 del d.lgs. 62/2017 attribuisce al credito scolastico maturato dagli studenti nel secondo biennio e nell'ultimo anno di corso un peso decisamente maggiore rispetto alla precedente normativa. Lo stesso articolo specifica il punteggio massimo attribuibile per ciascuno degli anni considerati.

Inoltre, nell'Allegato A del decreto legislativo, la prima tabella definisce la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico.

Il Consiglio di Classe procede all'attribuzione del Credito scolastico ad ogni alunno interno secondo la Tabella A e la delibera del Collegio dei Docenti; si determina quindi, per ogni alunno ammesso, la media aritmetica dei voti assegnati e ratificati in tutte le singole materie di studio, compreso il voto di condotta (C.M. n.46 del 7/5/2009), fatta eccezione per la religione cattolica. Si procede poi, all'analisi di tutti i parametri che concorrono all'attribuzione del punto di credito all'interno della banda di riferimento, tenendo conto dei Criteri generali approvati dal Collegio dei Docenti e dal Consiglio di Classe e qui di seguito riportati.

Attribuzione del credito scolastico

In via ordinaria, ai sensi dell'articolo 15 del D.lgs. n. 62/2017, il credito scolastico del secondo biennio e dell'ultimo anno ammonta a 40 punti: 12 punti per la classe terza, 13 punti per la classe quarta, 15 punti per la classe quinta. L'attribuzione del credito in quarantesimi sulla base dell'Allegato A al D.lgs. 62/2017 si ottiene sommando i crediti del terzo anno, del quarto anno e quello attribuito per il quinto anno) secondo la tabella di seguito riportata.

Allegato A (di cui all'art.15, comma 2 del D.lgs. 13 aprile 2017 n. 62)

TABELLA

Attribuzione credito scolastico

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Indicatori per il calcolo del credito scolastico

a) per le medie che presentano la prima cifra decimale ≥ 5 si attribuisce il massimo tabellare previsto nell'ambito della relativa fascia (salvo casi particolari);

b) al punteggio base assegnato per la media dei voti nella banda di oscillazione va aggiunto ulteriore punteggio fino a un max di 1 p. tenendo conto dei seguenti indicatori:

Indicatori	3^classe	4^classe	5^classe
1) Assiduità della frequenza	fino a 0,50 da 0 a 10 g. ass. ≈ 0.50 da 11 a 20 g. ass. ≈ 0.20	fino a 0,50 da 0 a 10 g. ass. ≈ 0.50 da 11 a 20 g. ass. ≈ 0.20	fino a 0,50 da 0 a 10 g. ass. ≈ 0.50 da 11 a 20 g. ass. ≈ 0.20
2) Partecipazione alla vita della scuola, alle attività integrative, al "percorso per le competenze trasversali e l'orientamento" * – Partecipazione ai PON – Partecipazione al PCTO – Partecipazione Orientamento in entrata e manifestazioni esterne Interesse mostrato verso IRC	fino a 0,40	fino a 0,40	fino a 0,40
3) Conseguimento di certificazioni Inglese informatica, Autocad organizzate dalla scuola	0,10	0,10	0,10
Giudizio di partecipazione: ottimo	0,40	0,40	0,40
Giudizio di partecipazione: buono	0,30	0,30	0,30

Giudizio di partecipazione: discreto	0,20	0,20	0,20
---	------	------	------

➤ Concorre anche l'interesse mostrato verso l'IRC

Il risultato finale viene arrotondato per difetto se la prima cifra decimale è < 5 , per eccesso se ≥ 5 .

Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO)

La classe VAS nel triennio 2021-2024 ha svolto l'attività di PCTO impegnandosi e partecipando attivamente.

Conformemente a quanto disposto dalla legge 107/2015 il progetto di PCTO è stato finalizzato a favorire l'orientamento dei giovani studenti per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali.

Agli studenti sono stati proposti tre diversi percorsi, di cui due legati ad un ente certificatore non presente sul nostro territorio ed uno legato all' Ente Certificatore ANPAL della provincia di Caserta.

	Nome del Progetto e della Struttura Ospitante	Abstract del Progetto
1	<p style="text-align: center;">a.s. 2021-22</p> <p style="text-align: center;"><i>“Come Orientarsi nel mondo del lavoro”</i></p> <p style="text-align: center;">Ente certificatore</p> <p style="text-align: center;"><i>Cervellotik Education for SchoolUp</i></p> <p style="text-align: center;">Monte Ore 54</p> <p style="text-align: center;">Studenti coinvolti n. 18</p>	<p>I PCTO, che le istituzioni scolastiche promuovono per sviluppare le competenze trasversali, contribuiscono ad esaltare la valenza formativa dell'orientamento in itinere, laddove pongono gli studenti nella condizione di maturare un atteggiamento di graduale e sempre maggiore consapevolezza delle proprie vocazioni, in funzione del contesto di riferimento e della realizzazione del proprio progetto personale e sociale, in una logica centrata sull'auto-orientamento. La progettazione dei PCTO deve contemperare la dimensione curriculare, la dimensione esperienziale e la dimensione orientativa.</p> <p>Le tre dimensioni, infatti, sono integrate in un percorso unitario che mira allo sviluppo di competenze sia trasversali che professionali, utili allo studente negli studi e nelle scelte di vita, spendibili nel mondo del lavoro e dell'eventuale formazione superiore.</p> <p>Dopo un lungo lavoro di ricerca, si è scelto di puntare sulla dimensione orientativa valutando e scegliendo l'offerta proposta dalla piattaforma Cervellotik Education, che, forte del riconoscimento del MIUR, fornisce dei moduli di PCTO coerenti con le finalità che ci si ripropone nel presente progetto, frutto anche del tentativo di rispondere alle</p>

		<p>aspirazioni, alle domande che ogni singolo alunno pone in funzione del proprio futuro. Pertanto, il percorso PCTO intende rafforzare un target di abilità che si riferiscono all'orientamento nel mondo del lavoro e, attraverso questo, favorire la comprensione di sé e del proprio essere nel mondo.</p> <p>Ciò che si intende promuovere è un modello di orientamento formativo teso a garantire sostegno per le scelte presenti e future della persona, promuovendo inclusione e crescita, nonché una occupabilità che risponde ai bisogni reali del territorio e ai desideri del soggetto. Secondo il CENSIS la carenza di orientamento contribuisce a bloccare l'ascensore sociale; ed è proprio per questo motivo che il progetto proposto, vuole essere, come recita il decreto legislativo n.77/2005 "un'esperienza educativa, co-progettata" e "finalizzata ad offrire agli studenti occasioni formative di alto e qualificato livello".</p> <p>Obiettivi Educativi Trasversali Raggiunti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione da parte degli studenti delle competenze comunicative e professionali che favoriscano l'ingresso nel mondo del lavoro del territorio; • Utilizzo di un approccio metodologico che sviluppi la capacità di <i>problem solving</i> attraverso l'osservazione, l'analisi e la valutazione dei problemi; • Essere in grado di coordinare il sapere con il saper fare, mediante la realizzazione di un'attività che presuppone la coordinazione e la sintesi dei diversi saperi organizzandoli in un continuo processo di apprendimento; • Conoscenza dei servizi e del funzionamento dei nuclei centrali; • Acquisizione della consapevolezza dei diritti e dei doveri di cittadinanza.
2	<p>a.s. 2022-23</p> <p><i>Pinkup@school</i></p> <p>Ente Certificatore</p>	<p>Il progetto <i>PinkUp@school</i> prevede l'erogazione del percorso formativo "Impresa Formativa Simulata di nuova concezione – 60" personalizzato con contenuti testuali e video inerenti all'imprenditoria femminile.</p>

<p><i>Cervellotik Educatio for SchoolUp</i></p> <p>Monte Ore 67</p> <p>Studenti coinvolti n. 18</p>	<p>In accordo con le linee Guida Nazionali MIUR all'Educare al rispetto per la parità dei sessi e all'obiettivo 5 dell'Agenda 2030, il percorso formativo <i>PinkUp@school</i> promuove un mindset imprenditoriale dando a studentesse e studenti nuovi strumenti per progettare il proprio futuro, facendo sviluppare nuove competenze trasversali e rendendoli consapevoli delle proprie capacità, al di là di stereotipi di genere.</p> <p>Dai dati del Report 2022 delle Nazioni Unite è chiaro che il raggiungimento dell'uguaglianza di genere, auspicato dall'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, è ancora lontano. Nel mondo dell'imprenditoria in Italia, su 6 milioni di imprese, solo 1,3 milioni sono guidate da donne ovvero il 22% del totale. Riguardo alle startup innovative, secondo il rapporto con dati aggiornati al 1° gennaio 2021 - realizzato in collaborazione tra MISE (DG per la Politica Industriale) e InfoCamere, con il supporto del sistema delle Camere di Commercio (Unioncamere) - le imprese femminili risultano sottorappresentate: sono soltanto il 13,1%, contro un 21,5% registrato nel complesso delle società di capitali.</p> <p>Ci sono differenti motivazioni alla base di una mancata presenza femminile nel mondo dell'imprenditoria tra cui atteggiamenti sociali e culturali, il difficile accesso al credito, la minore presenza di imprese femminili rispetto a quelle maschili, la mancanza di politiche che incentivano le donne e le minori capacità/competenze imprenditoriali reali o percepite come tali.</p> <p>Proprio su quest'ultimo aspetto può contribuire notevolmente la Scuola con progetti dedicati alla valorizzazione delle studentesse, soprattutto negli ambiti disciplinari e mondi lavorativi pieni di stereotipi e pregiudizi di genere. Il progetto <i>PinkUp@school</i> pone, pertanto, particolare attenzione al tema dell'empowerment femminile, rafforzando le competenze necessarie a far progredire le donne in posizioni di leadership.</p>
---	--

Oltre ai contenuti del progetto formativo IFS60, il percorso ***PinkUp@school*** è arricchito da informazioni utili a ridurre il gender gap: cosa significa impresa al femminile? Quali sono le opportunità e i finanziamenti a favore delle imprese costituite in prevalenza da donne? Quali sono i vantaggi di avere donne nelle posizioni di leadership? Queste sono solo alcune delle domande che troveranno risposte nei diversi moduli.

Durante il percorso in ogni scuola ha dato vita ad alcune startup in rosa (di sole studentesse o a maggioranza femminile, con una studentessa come referente del team), che si sono sfidate internamente per decretare le migliori dell'Istituto. Ogni scuola ha presentato quindi - al termine del percorso - le due migliori startup, mediante l'invio di un video pitch. Lo Staff della Cervellotik Education ha selezionato le migliori startup che hanno avuto accesso all'evento finale dove una giuria qualificata composta da esperti del mondo dell'innovazione e della scuola ha decretato le vincitrici della competizione. I team migliori si sono aggiudicati vari premi e l'opportunità di intraprendere un percorso di mentoring con il supporto della Fondazione CDP e degli altri partner del progetto.

Obiettivi Educativi Trasversali raggiunti

Il progetto ha favorito la volontà di promuovere lo spirito fattivo nei giovani, sviluppando attitudini mentali rivolte alla soluzione dei problemi ed alla valutazione di esperienze di processo, superando la tradizionale logica dell'attività pratica legata semplicemente alla dimostrazione concreta di principi teorici. In particolare si è voluto dar vita ad una un'offerta formativa finalizzata a dare una risposta alle esigenze concrete del contesto culturale, sociale ed economico della realtà locale tenendo, anche, nella opportuna considerazione il contesto nazionale ed internazionale. Tali percorsi sono caratterizzati per la loro

		organizzazione flessibile, per l'uso delle nuove tecnologie, per l'attenzione alla didattica attiva e laboratoriale e per la stretta collaborazione con il mondo lavorativo e culturale locale.
3	<p>a.s. 2022-23</p> <p>ORIENTAlife</p> <p>Monte Ore 9</p> <p>Studenti coinvolti n. 18</p>	<p>Il progetto ha inteso valorizzare "La scuola" come attore protagonista ed interfaccia attiva tra i giovani, il mondo del lavoro e delle professioni, coinvolgendo da una parte gli studenti e dall'altra una molteplicità di attori presenti sul territorio, quale l'ANPAL della provincia di Caserta con ben tre incontri della durata di tre circa.</p> <p>Le attività sono state organizzate in tre Laboratori dal titolo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Un selfie delle mie risorse</i> 2. <i>Focus sulle competenze</i> 3. <i>Presentarsi al mercato del lavoro e informazioni su ITS e Sistema duale</i> <p>La metodologia dell'orientamento narrativo consente la riflessione sul sé, sul vissuto passato e sulla proiezione nel futuro, facilita le dinamiche relazionali e sviluppa le competenze orientative degli studenti per saper scegliere, progettare, e affrontare le difficoltà, dare significato e ordine alle azioni.</p> <p>Obiettivi Trasversali Raggiunti</p> <p>L'obiettivo dell'orientamento scolastico è quello di guidare gli studenti lungo tutto il percorso della loro istruzione scolastica e aiutarli a prendere decisioni consapevoli, informate e ben ponderate sul loro futuro.</p>

MODULO ORIENTATIVO V ANNO	
TITOLO <i>Mi racconto e... mi oriento</i> <i>La libertà come presupposto per la vita e per il lavoro.</i>	
	Tot. Ore 30

Per la descrizione dettagliata del Modulo Orientativo si rimanda all'**Allegato 5**.

Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito dell'Educazione Civica

Percorso di Ed. Civica svolto nell'a.s 2021-22 - III ANNO				
Discipline	Tematica	Argomento	Ripartizione oraria Quadrimestre I-II	Tot. Ore
Lingua e Lett. Italiana	La Costituzione	<i>La Costituzione e la Bellezza (art. 35 e 47)</i>	8 ore	33
Storia	La Costituzione	<i>La Costituzione e la Bellezza (art. 35 e 47)</i>	9 ore	
Lingua e Lett. Inglese	La Parità di Genere	<i>Questions of Gender: The role of woman during the Medieval Ages: The Wife of Bath</i> <i>The role of woman during the Renaissance: Leadership and power in the female figure of Elizabeth I</i>	8 ore	
Matematica	La cittadinanza digitale	<i>Azioni di contrasto legate al cyberbullismo</i>	4 ore	
Matematica	Il codice della strada e il nuovo reato di omicidio stradale	<i>Le regole generali della circolazione stradale</i>	4 ore	
Percorso di Ed. Civica svolto nell'a.s. 2022-23 - IV ANNO				
Discipline	Tematica	Argomento	Ripartizione oraria Quadrimestre I-II	Tot. ore
Ling e Lett. Italiana	La Costituzione	<i>I "Rapporti Politici" contenuti nella Parte Prima della Costituzione (art. 48-54)</i>	8 ore	33
Filosofia/Storia	La Costituzione	<i>I "Rapporti Politici" contenuti nella Parte Prima della Costituzione (art. 48-54)</i>	8 ore	
Ling. e Lett. Latina	La Sostenibilità	<i>Il primo autore sostenibile: Plinio Il Vecchio</i>	8 ore	

IRC	La Sostenibilità	<i>Razzismo, migrazioni, criminalità e droghe</i>	8 ore	
Percorso di Ed. Civica svolto nell'a.s. 2023-24				
Discipline	Tematica	Argomento	Ripartizione oraria Quadrimestre I-II	Tot. ore
Ling. e Lett. Italiana	La Costituzione	<i>Introduzione alla Legislazione dei Beni Culturali</i> <i>Gli articoli della Costituzione Italiana a tutela del patrimonio culturale</i>		33
Storia	La Costituzione	<i>Le Istituzioni dello Stato Italiano: Il Parlamento, Il Presidente della Repubblica, il Governo e la Magistratura</i>	8 ore	
Ling. e Lett. Inglese	La Sostenibilità	<i>From the Industrial Revolution to Greta Thunberg: Greta's Profile</i>	4 ore	
	La Costituzione	<i>Historical Excursus on Human Rights: From The Great Charter of Liberty to the Declaration of Human Rights of 1948</i>	4 ore	
IRC	La Sostenibilità	<i>Uguaglianze e disuguaglianze nel mondo globalizzato</i>	8 ore	

Progetti di Ed. Civica	
UDA Interdisciplinare a.s. 2021-22 <i>Il ruolo dell'identità territoriale nei processi di sviluppo locale</i>	
<i>Discipline</i>	Ling. e lett. Italiana., Ling. e Lett. Latina, Ling. e Lett. Inglese, Scienze Naturali, Storia.
<i>Prodotto</i>	Realizzazione di un prodotto multimediale per la comunicazione dell'idea. Documentazione anche fotografica delle varie fasi del lavoro di gruppo. Mappe concettuali pluridisciplinari a completamento progressivo.
<i>Finalità del prodotto</i>	Il seguente percorso didattico si propone, attraverso le discipline raggruppate in assi culturali, di stimolare la curiosità e l'interesse alla conoscenza della propria realtà, dal punto di vista storico, geografico, sociale ed economico, così da finalizzare tali conoscenze alla promozione e all'adozione di atteggiamenti di valorizzazione del proprio territorio, sentito come comune patrimonio da rispettare e da tutelare.

<i>Competenze raggruppate per assi culturali</i>	Competenza alfabetica funzionale; Competenza multilinguistica; Competenza digitale; Competenza personale, sociale, capacità di imparare a imparare; Competenza in Materia di Cittadinanza.
<i>Abilità/Conoscenze</i>	<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi al fine di produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative.</p> <p>Gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>Utilizzare il lessico specifico della sostenibilità nella lingua madre e nella L2.</p> <p>Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse, scritte ed orali, selezionare criticamente le fonti in base all'attendibilità, alla funzione, al proprio scopo.</p> <p>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale.</p> <p>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità.</p> <p>Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.</p> <p>Modalità e tecnica delle diverse forme di produzione scritta con riferimento alla relazione e alla sintesi.</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e a contesti diversi.</p> <p>Modalità di consultazione di manuali, dispense anche in formato elettronico.</p> <p>Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione anche attraverso le TIC (tecnologie dell'informazione e della comunicazione): motori di ricerca, interviste, documenti, conferenze di esperti esterni.</p> <p>Metodologie e strumenti di organizzazione delle Informazioni: sintesi, scalette, tabelle.</p> <p>Natura delle fonti (istituzionali, associative, articoli di giornale, testimonianze).</p> <p>Pluralità delle fonti. Scopo dell'indagine</p>
<i>Obiettivi Educativi Trasversali</i>	Promuovere la conoscenza del nostro territorio mediante un processo di valorizzazione e pubblicizzazione delle principali eccellenze agroalimentari che lo caratterizzano. Tale processo avrà come risultato finale l'elaborazione di un prodotto multimediale.
UDA Interdisciplinare a.s. 2021-22	
<i>Le radici "storico – artistiche" del centro urbano in cui vivo, alla luce dei più recenti ritrovamenti archeologici</i>	
<i>Discipline</i>	
<i>Prodotto</i>	Progettazione di un pannello didattico-informativo da collocare in loco, che proponga al pubblico informazioni utili ed efficaci sulla storia del monumento e il suo significato per la storia locale, in riferimento alla storia generale.
<i>Finalità del prodotto</i>	Il seguente percorso didattico si propone, attraverso le discipline raggruppate in assi culturali, di stimolare la curiosità e l'interesse alla conoscenza della propria realtà, dal punto di vista storico e culturale, così da finalizzare tali conoscenze alla promozione e all'adozione di atteggiamenti di valorizzazione del proprio territorio, sentito come comune patrimonio da rispettare e da tutelare.
<i>Competenze raggruppate per assi culturali</i>	Competenza alfabetica funzionale; Competenza multilinguistica; Competenza digitale; Competenza personale, sociale, capacità di imparare a imparare; Competenza in Materia di Cittadinanza.
<i>Abilità/Conoscenze</i>	<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi al fine di produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative.</p> <p>Gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>Utilizzare il lessico specifico della sostenibilità nella lingua madre e nella L2.</p> <p>Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse, scritte ed orali, selezionare criticamente le fonti in base all'attendibilità, alla funzione, al proprio scopo.</p>

	<p>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale. Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità. Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate. Modalità e tecnica delle diverse forme di produzione scritta con riferimento alla relazione e alla sintesi. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e a contesti diversi. Modalità di consultazione di manuali, dispense anche in formato elettronico. Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione anche attraverso le TIC (tecnologie dell'informazione e della comunicazione): motori di ricerca, interviste, documenti, conferenze di esperti esterni. Metodologie e strumenti di organizzazione delle Informazioni: sintesi, scalette, tabelle. Natura delle fonti (istituzionali, associative, articoli di giornale, testimonianze). Pluralità delle fonti. Scopo dell'indagine</p>
<p><i>Obiettivi Educativi Trasversali</i></p>	<p>Promuovere la conoscenza del nostro territorio mediante un processo di valorizzazione e pubblicizzazione dei più recenti ritrovamenti archeologici che lo caratterizzano. Tale processo avrà come risultato finale l'elaborazione di un pannello didattico-informativo.</p>

Attività Integrative ed Extracurricolari significative e Orientamento in Uscita

La classe durante il triennio ha partecipato a diverse attività integrative ed extracurricolari significative:

III anno a.s. 2021/22

- Marcia per la guerra in Ucraina - città di Teano (CE) 04/03/2022
- Marcia della Pace - Napoli 21/03/2022
- Corso di Certificazione in Lingua Inglese livello B1 da parte dell'Ente British School di Caserta (CE), con rilascio di certificazione in lingua Inglese ad alcuni alunni partecipanti tot. ore 30
- Corso di Certificazione in Informatica AUTOCAD presso il nostro Istituto con Tutor Interni tot. ore 30
- PON ISCHIA 16-21/06/2022
- PON TROPEA 18-22/07/2022

IV anno a.s. 2022/23

- Teatro Ricciardi – Capua (CE) Visione del Film *Dante* 20/10/2022
- Marcia della Pace - Napoli 28/10/2022
- Museo Campano Capua 01/12/2022
- Chiesa dell'Annunziata – Teano (Ce) 22/02/2023
- Partecipazione in qualità di finalisti all'evento finale del percorso PCTO PinkUp@school a Potenza con visita guidata della città 08/06/2023

V anno a.s. 2023/24

- Mostra in onore di Pablo Picasso presso la chiesa dell'Annunziata – Teano (CE) 04/12/2023
- Marcia per la Pace – Teano (CE) 20/10/2023
- Conferenza contro la violenza sulle donne Chiesa dell'Annunziata – Teano (CE) 25/11/2023
- OPEN DAY Dipartimento di Economia dell'Università "Vanvitelli" sede

Capua, Caserta (29/02/2024)

- OPEN DAY Univeristà “Vanvitelli” sede di Caserta (11/12/04/2024)
- OPEN DAY Università IULM
- Presentazione in Aula Magna del romanzo “*La Zagara e lo Scugnizzo*” del Prof. Guido Parisi

Viaggi d’Istruzione e Visite guidate

a.s. 2021/22

- Viaggio d’ Istruzione città di Roma 12/05/2022
- Visita guidata al Parco dei Mostri di Bomarzo-Ariccia (RM) 25/05/2022

a.s. 2022/23

- Viaggio d’Istruzione in Toscana 18-21/03/2023

a.s. 2023/24

- Viaggio d’Istruzione in Spagna, Barcellona

Prove effettuate durante l'anno scolastico in preparazione dell'Esame di Stato

Simulazione della Prima Prova (03-04-2024)

- Griglia di Valutazione della Prima Prova. (Allegato 3).

Simulazione della Seconda Prova (23-04-2024)

- Griglia di Valutazione della Seconda Prova. (Allegato 4).

Schede-Consuntivo per Disciplina

Disciplina: Lingua e Letteratura Italiana	
Docente: Lepre Antonietta	
Testi adottati: <ul style="list-style-type: none"> • Guido Baldi / Silvia Giusso /Mario Razetti, La letteratura ieri, oggi, domani 3 - edizione nuovo esame di stato con antologia, Paravia. • N. Sapegno, Dante Alighieri La Divina Commedia - Paradiso, La Nuova Italia Editrice. 	
Obiettivi didattici conseguiti in termini di <i>competenze, conoscenze e abilità</i>	
COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare a livelli sempre più avanzati capacità di analisi e di uso personale delle strutture complesse della lingua • Sviluppare il patrimonio lessicale • Acquisire e potenziare adeguatezza e proprietà semantica • Comprendere e produrre testi di adeguata complessità, riferibili a diverse tipologie formali e funzionali, in relazione al destinatario e alle sue modalità di fruizione • Comprendere le seguenti tipologie testuali: parafrasi, riassunto, questionario, commento, analisi di un testo, relazione e tema espositivo, con particolare riguardo ai testi di argomento letterario e, ove possibile, ad argomenti trattati in altre materie con cui si stabiliscano collegamenti • Saper organizzare una scaletta o una mappa concettuale per poter poi elaborare un testo ordinato • Saper produrre le tipologie testuali riguardo ai testi e alle aree richieste dall'esame di stato • Operare analisi stilistiche per cogliere persistenze e mutamenti • Ricostruire il contesto storico-culturale di un'epoca • Conoscere il periodo letterario e i principali autori dei secoli trattati • Formulare motivati giudizi critici sui testi. • Capacità di rielaborazione delle conoscenze per esprimere commenti e valutazioni personali.
Conoscenze o Contenuti Trattati	

GIACOMO LEOPARDI

LA SCAPIGLIATURA

IL CLASSICISMO POST-UNITARIO: GIOSUE' CARDUCCI

L'ETÀ DEL POSITIVISMO: IL NATURALISMO E IL VERISMO

EMILE ZOLA

GUSTAVE FLAUBERT

GIOVANNI VERGA

SIMBOLISMO E DECADENTISMO IN EUROPA E IN ITALIA

GIOVANNI PASCOLI

GABRIELE D'ANNUNZIO

LE AVANGUARDIE STORICHE DEL NOVECENTO

IL FUTURISMO: FILIPPO TOMMASO MARINETTI

IL ROMANZO IN OCCIDENTE NEL PRIMO NOVECENTO

LUIGI PIRANDELLO

ITALO SVEVO

POESIA DEL NOVECENTO TRA SPERIMENTALISMO E TRADIZIONE

GIUSEPPE UNGARETTI

EUGENIO MONTALE

UMBERTO SABA

Divina Commedia- Paradiso: lettura e commento di canti scelti (I-III-VI-XI-XVII-XXXIII)

METODOLOGIA E STRATEGIE EDUCATIVE

Il programma è stato svolto considerando il livello medio di conoscenze e competenze della classe, tentando di rispondere il più possibile efficacemente alle esigenze individuali di volta in volta emerse.

La struttura modulare del programma ha previsto preferibilmente il seguente percorso:

- contestualizzazione dell'argomento;
- presentazione dell'argomento;
- consultazione del libro di testo;
- collegamento con gli argomenti già noti;

- confronto sui temi in discussione;
- verifica orale e/o scritta.

Il punto di partenza è stato, talvolta, rappresentato direttamente dalla lettura, comprensione, analisi ed interpretazione del testo letterario.

Le lezioni sono state svolte cercando di coinvolgere attivamente gli alunni nei vari momenti di rielaborazione, riflessione e attualizzazione.

SUSSIDI DIDATTICI

Lettura ed analisi guidata di testi e brani, lezioni frontali e dialogate, discussione di gruppo, esercitazioni, ricerche, supporti multimediali.

TIPOLOGIA DI VERIFICHE

Due prove scritte, due e più orali nel corso di ogni quadrimestre.

Per le prove scritte sono state somministrate tutte le tipologie ministeriali previste per gli Esami di Stato ed è stata svolta una simulazione della prima prova nel mese di maggio.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Per la valutazione delle prove si sono utilizzate le griglie deliberate dal dipartimento, per la valutazione globale finale oltre al profitto, si sono considerati l'impegno, la partecipazione, il metodo di studio, il progresso compiuto rispetto ai livelli di partenza.

La docente
Prof.ssa Antonietta Lepre

Disciplina: Lingua e Letteratura Italiana	
Docente: Abbate Rosanna	
Testi adottati: <ul style="list-style-type: none"> • P. AGAZZI L. SISANNA, C. BUBBA, AD LITTERAM, ESERCIZI 2, ZANICHELLI • L. CANALI, M. C. CADORNA, INGENIUM ET ARS , VOL 3, L'ETÀ IMPERIALE, EINAUDI SCUOLA 	
Obiettivi didattici conseguiti in termini di <i>competenze, conoscenze e abilità</i>	
COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere testi in prosa e poesia e interpretarli criticamente • Riconoscere ed acquisire pratiche di traduzione come conoscenza dei testi. • Inquadrare un testo latino nella corretta prospettiva storico-culturale ed acquisire conoscenze per la fruizione consapevole del patrimonio artistico. • Comparare codici linguistici e culture. • Utilizzare e produrre testi multimediali. <p>Tali competenze sono state raggiunte in maniera diversificata in base al livello di partenza e all'impegno profuso.</p> <p>Competenze chiave di cittadinanza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere il valore delle regole basate sul rispetto reciproco, sul riconoscimento dei diritti e dei doveri garantiti dalla Costituzione per tutelare la persona e la collettività e l'ambiente
Conoscenze o Contenuti Trattati	

LETTERATURA

Fedro.

Plinio il Vecchio.

Seneca.

Lucano.

Quintiliano.

Marziale.

Tacito.

Giovenale.

Apuleio

GRAMMATICA

Sintassi dei casi.

I congiuntivi indipendenti

Abilità

- Conoscere i principali eventi storici dalla successione di Augusto all'età di Nerone.
- Conoscere la politica culturale e il rapporto tra intellettuali e potere sotto gli imperatori.
- Conoscere le tendenze stilistiche nell'età giuli-claudia.
- Conoscere i dati biografici degli autori presi in considerazione e gli aspetti salienti delle loro opere.
- Individuare ed analizzare le strutture morfosintattiche ed il lessico dei testi.
- Individuare le strutture stilistiche e retoriche dei testi.
- Acquisire consapevolezza dei tratti più significativi della civiltà romana attraverso i testi.
- Usare in modo corretto e consapevole la lingua italiana nell'esposizione scritta e orale e, in particolare, alcuni termini specifici del linguaggio letterario.

Tali abilità sono state raggiunte in maniera diversificata in base al livello di partenza e all'impegno profuso.

Metodologia

- Lezioni frontali
- Discussioni
- Lavori di gruppo
- Approfondimenti

Criteri di Verifica e Valutazione

- Verifiche scritte e orali.
- Costanza nella frequenza.
- Impegno regolare

- Partecipazione attiva.
- Interesse particolare per la disciplina
- Partecipazione ad attività extracurricolari attinenti alla disciplina
- Approfondimento autonomo.

Per quanto riguarda gli indicatori di valutazione si rimanda alle griglie specifiche elaborate nel dipartimento e a quelle presenti nel PTOF.

Testi, materiali e strumenti utilizzati

- Libri di testo, mappe concettuali, filmati, appunti.

La Docente
Prof.ssa *Rosanna Abbate*

DISCIPLINA: Lingua e Letteratura Inglese	
Docente: Montanaro Arianna	
Testi adottati: <ul style="list-style-type: none"> • Arturo Cattaneo, D. De Flavis, M. Muzzarelli, S. Knipe, C. Vallaro, <i>L&L Concise, Literature and Language</i>, C. Signorelli Scuola, Mondadori Education, 2018. • Jacopo D'Andria Ursoleo, Kate Gralton, <i>Complete INVALSI 2.0</i>, Helbing Editore, 2020. 	
Obiettivi didattici conseguiti in termini di <i>competenze, conoscenze e abilità</i>	
COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina	<p style="text-align: center;">Area Linguistica e Comunicativa</p> <p>Acquisire strutture, modalità e competenze corrispondenti almeno al Livello B2 CEFR. Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche. Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p> <p style="text-align: center;">Area Storica-Umanistica</p> <p>Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa inglese, degli autori e delle correnti di pensiero più significative e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture. Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà della lingua inglese. Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Inghilterra.</p> <p style="text-align: center;">Area Logica-Argomentativa</p> <p>Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, a identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni. Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p>
Conoscenze o Contenuti Trattati	
<i>An age of industry and reforms</i>	<p>The Industrial Revolution</p> <p>The workhouses</p> <p>The New Poor Law</p> <p><i>The Wealth of Nations</i> by John Stuart Mill</p> <p>The Chartist Movement and the Reform Bills</p>

	<p>Social Reforms</p> <p>The Conservatives and the Liberals</p> <p>The British Empire</p> <p>From the Empire to the Commonwealth</p> <p>Insights: From The National Archives Education Service</p> <p>The Factory Act of 1833</p> <p>The Southwell workhouse, Nottinghamshire</p>
<i>Hiding the unpleasant</i>	<p>Utilitarianism: Jeremy Bentham and the <i>Material Happiness</i></p> <p>The Victorian Compromise and the decline of values</p> <p>The Victorian novel</p> <p>The dramatic monologue</p> <p>The new “comedy of manners”</p>
<i>The social novel</i>	<p>Serial publication</p> <p>Charles Dickens: life, themes and main works</p> <p><i>Oliver Twist</i></p> <p><i>Hard Times</i></p> <p>Text analysis: “<i>Oliver Asks for More</i>”</p> <p>Text analysis: “<i>Coketown</i>”</p> <p>Insights: Dickens vs Verga</p>
<i>A pioneer in the female literature</i>	<p>Charlotte Bronte: life, themes and main works</p> <p><i>Jane Eyre</i></p> <p>Text analysis: “<i>All My Heart Is Yours, Sir</i>”</p> <p>Insights: The Woman Question in <i>Jane Eyre</i></p>
<i>The double in man and in society</i>	<p>R.L. Stevenson: life, works and themes.</p> <p><i>The Strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde</i></p> <p>Text analysis: “<i>Jekyll Turns into Hyde</i>”</p> <p><i>Frankenstein</i></p> <p>Text analysis: “<i>An Outcast of Society</i>”</p> <p>Gothic elements in the novels: similarities and differences</p>

	<p>Stevenson's Dr. Jekyll and Mr Hyde vs Mary Shelley's Frankenstein</p> <p>Insights: Stevenson and Freud</p>
<i>Decadent Art and Aestheticism</i>	<p>Oscar Wilde: life, themes and main works.</p> <p><i>The Picture of Dorian Gray</i></p> <p>Text analysis: "Dorian Kills the Portrait"</p> <p>Insights: Wilde and D'Annunzio</p>
<i>The first half of XX century</i>	<p>The First World War</p> <p>The Second World War</p> <p>The Twenties and the Thirties</p> <p>The Modernist Revolution: Modern Poetry, Modern Novel and Modern Drama</p>
<i>The War Poets</i>	<p>Wilfred Owen: life, works, themes and style of his poetry</p> <p>Text analysis of the poem: "Dulce et Decorum Est"</p> <p>Sigfried Sassoon: life, works, themes and style of his poetry</p> <p>Text analysis of the poem "Glory of Women"</p> <p>Insights: Women in World War I</p>
<i>The unconscious in daily life</i>	<p>The Stream of Consciousness technique: technical features</p> <p>J. Joyce: life, themes and main works</p> <p><i>Dubliners</i> – From <i>The Dead</i> Text analysis "I Think She Died for Me", <i>She Said</i>"</p> <p><i>Ulysses</i></p> <p>Text analysis: "Yes, I Said Yes, I Will Yes"</p> <p>Insights: Joyce and Svevo.</p>
<i>The Woman Question</i>	<p>Virginia Woolf: life, themes and main works</p> <p><i>Mrs Dalloway</i></p> <p>Text analysis: "She Loved Life, London, This Moment of June"</p> <p>Insights: J. Joyce vs V. Woolf</p> <p>The Suffragette Movement</p>

	Insights: Emmeline Pankhurst's Speech " <i>Freedom or Death</i> ", Hartford, Connecticut, November 13, 1913
<i>A modern myth: "Big Brother"</i>	Science-fiction and the dystopian novel The annihilation of individual and the totalitarian systems George Orwell: life, themes and main works <i>Nineteen-Eighty Four</i> Text analysis: " <i>Big Brother is Watching You</i> " Insights: From negative utopia to the worldwide entertainment
<i>The second half of XX century</i>	The post-war years The Sixties and the Seventies From the fall of the Berlin Wall to the present Absurd drama
<i>Who is Godot?</i>	The Theatre of the Absurd: technical features Samuel Beckett: life, themes and main works <i>Waiting for Godot</i> Text analysis: " <i>Well, That Passed the Time</i> "
Abilità	
<p>Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali e scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale sia di indirizzo.</p> <p>Produrre testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni con le opportune motivazioni.</p> <p>Interagire nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto.</p> <p>Conoscere le principali tappe storico-sociali, culturali e artistiche del periodo preso in esame.</p> <p>Comprendere ed utilizzare la terminologia specifica degli ambiti storico, culturale e letterario.</p> <p>Reperire informazioni sul web e organizzarle in un prodotto multimediale.</p> <p>Comprendere, contestualizzare e confrontare testi e letterari di epoche diverse.</p> <p>Condurre ricerche ed approfondimenti personali</p> <p>Utilizzare analisi visuali e mappe concettuali per organizzare e collegare le conoscenze.</p> <p>Esprimere con coerenza e correttezza reazioni personali a un testo e opinioni personali rispetto alle tematiche affrontate.</p> <p>Interagire in una discussione finalizzata a un compito</p> <p>Strutturare testi orali e scritti coerenti e coesi.</p>	
Metodologia	

La metodologia proposta è stata prevalentemente di carattere *funzionale-comunicativo*. L'acquisizione della lingua Inglese è avvenuta in modo operativo, curando lo sviluppo delle quattro abilità integrate. Le abilità linguistiche di base sono state esercitate in una varietà di situazioni, in considerazione della realtà della classe e di ciascuno studente. Lo svolgimento di attività e compiti specifici intendeva stimolare lo studente a percepire la lingua straniera come strumento comunicativo e non come fine immediato d'apprendimento.

Si è proposta un'attenta selezione del materiale, su cui sono state attivate strategie di comprensione differenziate (lettura globale e analitica), in relazione al tipo di testo e allo scopo della lettura; si è proceduto all'individuazione delle informazioni principali e specifiche. In alcune tipologie di testo lo studente è stato guidato a individuare le caratteristiche e le strutture, la peculiarità del codice e le particolari strategie comunicative utilizzate. Tale lavoro è risultato propedeutico anche all'acquisizione di un approccio più efficace alla produzione scritta e orale e alla graduale acquisizione di un uso consapevole e personale della lingua straniera.

La scelta dei brani è stata finalizzata soprattutto a farne cogliere lo spessore linguistico e culturale e a motivarne il gusto del leggere per capire; così facendo gli studenti sono stati inseriti organicamente nel complesso delle conoscenze derivanti dallo studio di altre discipline e ancorati alle linee di sviluppo storico-sociale della Letteratura Inglese. Ogni Unità di Apprendimento è stata preceduta da una fase di motivazione in cui gli studenti sono stati indotti a riflettere sul tema da trattare poiché la lingua riflette la civiltà della comunità a cui appartiene, e la letteratura diventa così presa di coscienza dei valori socio-culturali delle comunità straniere.

Criteria di Verifica e di Valutazione

Le verifiche sono state sia di tipo formativo sia di tipo sommativo, sempre conseguenti e coerenti rispetto al lavoro svolto in classe. Si sono articolate in test e attività di produzione e ricezione scritta. In particolare:

- ✓ interventi brevi e frequenti dal posto
- ✓ relazioni o brevi commenti (orali o scritti)
- ✓ esercizi di completamento (analisi del testo guidate)
- ✓ lettura e comprensione di testi scritti
- ✓ colloquio su un argomento affrontato in classe (l'alunno espone su un argomento e risponde a domande per approfondire, commentare, chiarire)

Per la valutazione delle prove scritte e delle verifiche orali è stata utilizzata la Griglia di valutazione per la prova scritta e per la prova orale adottata in sede di Dipartimento di Lingue.

La valutazione finale si è basata anche su indicatori non propriamente disciplinari, bensì sono state prese in considerazione tre dimensioni, quali, la dimensione personale, quindi l'impegno, l'interesse, la partecipazione, il rispetto delle consegne; la dimensione didattica, metodo di studio e organizzazione del lavoro; ed infine la dimensione metacognitiva, la capacità di reperire autonomamente strumenti e materiali e di usarli in modo efficace.

Testi, Materiali e Strumenti utilizzati

Durante l'attività didattica l'insegnante si è avvalsa non soltanto del libro di testo, Arturo Cattaneo, L&L Concise, Literature and Language, C. Signorelli Scuola, 2018, che rimane il punto di riferimento

costante nella pratica didattica quotidiana, ma anche del Laboratorio di Lingue e d'Informatica e quindi, di risorse e materiali multimediali aggiuntivi: immagini, video, audio, dispense, appunti e file di word forniti tempestivamente agli studenti sia tramite la piattaforma Gsuite for Education alla voce Lavori del Corso, oppure tramite gruppo Whatsapp.

La Docente
Prof.ssa *Arianna Montanaro*

Disciplina: Filosofia

Docente: Di Domenico Maria Rosaria

Testi adottati:

- G. GENTILE - L. RONGA - M. BERTELLI, *SKÉPSIS LA FILOSOFIA COME RICERCA - VOLUME 3A-3B + FILOSOFIA ORA 3 + E-BOOK ONLINE, IL CAPITELLO*

Obiettivi didattici conseguiti in termini di *competenze, conoscenze e abilità*

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina

- Riorganizzazione degli aspetti acquisiti per costruire visioni d'insieme di un singolo filosofo e/o scuola filosofica;
- Capacità di operare collegamenti e raffronti tra le differenti risposte dei filosofi ai medesimi problemi;
- Consolidamento di una corretta metodologia di lavoro;
- Utilizzo corretto e consapevole del lessico e delle categorie della tradizione filosofica;
- Maturità di un ambito mentale atto al dialogo e al confronto delle idee.

Conoscenze o Contenuti Trattati

- La civiltà del Positivismo francese e inglese: Comte, Mill, Darwin, Spencer.
- Schopenhauer e Kierkegaard
- Feuerbach e Marx
- Nietzsche
- Bergson
- Freud
- Arendt
- Popper

Abilità

- Conoscenza e comprensione analitica dei contenuti specifici inerenti alle correnti di pensiero, alle teorie ed ai filosofi studiati;
- Capacità di cogliere lo sviluppo storico delle idee e dei concetti filosofici;
- Capacità di individuare i concetti fondamentali e le parole chiavi di un testo filosofico per ricostruirne il significato globale;
- Capacità di rielaborazione e valutazione personale dei contenuti disciplinari
- Sviluppo dell'autonomia, razionalità e criticità del pensiero
- Disponibilità all'ascolto, all'apprendimento, alla partecipazione al dialogo educativo e

alla problematizzazione dei contenuti.

Metodologia

- Lezione frontale e lezione partecipata
- Presentazione in powerpoint
- Esperienze di Cooperative Learning

Criteri di Verifica e Valutazione

- Nella valutazione si utilizzeranno i punteggi in decimi, avendo cura di valutare la preparazione degli studenti secondo i seguenti descrittori:
- Livello di conoscenza
- Competenze linguistico-espressive
- Capacità di rielaborazione(sintesi, argomentazione, originalità).

Testi, Materiali e Strumenti utilizzati

- Libro di testo: "Skepsis" Gentile- Ronga- Bertelli
- Appunti delle lezioni, fotocopie per chiarimenti e/o approfondimenti
- Pagine web- giornali
- Lim, video ,computer.

La Docente
Prof.ssa Maria Rosaria Di Domenico

Disciplina: Storia	
Docente: Maria Rosaria Di Domenico	
Testi adottati: <ul style="list-style-type: none"> BRANCATI ANTONIO / PAGLIARANI TREBI, <i>DIALOGO CON LA STORIA E L'ATTUALITÀ 3 – EDIZIONE MISTA / L'ETÀ CONTEMPORANEA + ATLANTE + ESPANSIONE WEB 3</i>, LA NUOVA ITALIA EDITRICE 	
Obiettivi didattici conseguiti in termini di <i>competenze, conoscenze e abilità</i>	
COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina	<ul style="list-style-type: none"> Esporre in forma orale e scritta le conoscenze acquisite. La capacità di approfondimento analitico, di sintesi e di valutazione. Capacità di usare la terminologia tecnica e lessico appropriata.
Conoscenze o contenuti trattati	
<ul style="list-style-type: none"> L'età dell'imperialismo e la Prima guerra mondiale. L'età dei totalitarismi e la Seconda guerra mondiale. Il mondo bipolare: dalla guerra fredda alla dissoluzione dell'Urss. Il mondo contemporaneo 	
Abilità	
<ul style="list-style-type: none"> Conoscenza e comprensione analitica dei contenuti Capacità di cogliere lo sviluppo storico delle idee Capacità di individuare i concetti fondamentali Capacità di rielaborazione e valutazione personale dei contenuti disciplinari Sviluppo dell'autonomia, razionalità e criticità del pensiero Disponibilità all'ascolto, all'apprendimento, alla partecipazione al dialogo educativo. 	
Metodologie	
<ul style="list-style-type: none"> Lezione frontale e lezione partecipata Presentazione in PowerPoint Esperienze di Cooperative Learning 	
Criteri di Valutazione	
<p>Nella valutazione si utilizzeranno i punteggi in decimi, avendo cura di valutare la preparazione degli studenti secondo i seguenti descrittori:</p> <ul style="list-style-type: none"> Livello di conoscenza Competenze linguistiche-espressive Capacità di rielaborazione (sintesi, argomentazione, originalità). 	
Testi, materiali e strumenti utilizzati	
<ul style="list-style-type: none"> Libro di testo: "Dialogo con la storia" Brancati -Pagliarani 	

- Appunti delle lezioni, fotocopie per chiarimenti e/o approfondimenti
- Pagine web- giornali
- Lim, video, computer.

La Docente
Prof.ssa Maria Rosaria Di Domenico

Disciplina: Dis. e St. dell'Arte	
Docente: Simeone Ornella M.C.	
Testi adottati: <ul style="list-style-type: none"> GIORGIO CRICCO, FRANCESCO PAOLO DI TEODORO, CRICCO DI TEODORO (IL) - VOL 5 DALL' ART NOUVEAU AI GIORNI NOSTRI VERSIONE GIALLA COMPATTA, ZANNICHELLI 	
Obiettivi didattici conseguiti in termini di <i>competenze, conoscenze e abilità</i>	
<p>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina</p>	<ul style="list-style-type: none"> Consapevolezza e rispetto del patrimonio artistico-territoriale, anche ai fini della tutela e della valorizzazione Capacità nel riconoscere stili, materiali e tecniche della produzione artistica. Assimilazione panoramica dell'evoluzione storico-artistica nel tempo. Analisi ed interpretazione degli elementi architettonici, del linguaggio dell'architettura e della comunicazione visiva. <p>Tali competenze sono state raggiunte in maniera diversificata in base al livello di partenza e all'impegno profuso.</p> <p>Competenze chiave di cittadinanza: cogliere il valore delle regole basate sul rispetto reciproco, sul riconoscimento dei diritti e dei doveri garantiti dalla Costituzione per tutelare la persona e la collettività e l'ambiente</p>
Conoscenze o Contenuti Trattati	
<p>Verso il '900 - La stagione dell'impressionismo</p> <p style="padding-left: 40px;">Tendenze post-impressioniste</p> <ul style="list-style-type: none"> Il volto di un'epoca: l'Art nouveau –I Fauves Arte contemporanea: Le Avanguardie storiche/ il Cubismo; l'Espressionismo; Dadaismo; Surrealismo Le Avanguardie italiane: futurismo- metafisica Il "Secolo Breve" , o dell'arch. contemporanea <p style="padding-left: 40px;">Forma e funzione dell'architettura</p> <ul style="list-style-type: none"> Cenni sui linguaggi dell'arte contemporanea, nuove sfide per l'architettura 	
Abilità	
<ul style="list-style-type: none"> Decodificazione e lettura strutturale dell'immagine 	

- Operare collegamenti interdisciplinari tra la produzione artistica e il contesto in cui si sviluppa; abilità nell'esercitare la riflessione critica sulle diverse forme del sapere, sulle loro condizioni di possibilità, sul loro senso, in rapporto alla totalità dell'esperienza umana.
- Corretta lettura cartografica
- Usare i vari metodi di rappresentazione grafica in modo integrato anche multimediali

Tali abilità sono state raggiunte in maniera diversificata in base al livello di partenza e alla Padronanza ed uso della terminologia specifica della disciplina e dell'impegno profuso

Metodologie

Lezione frontale
(presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)
 Lezione interattiva
(discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)
 Lezione multimediale
 Cooperative learning
(lavoro collettivo guidato o autonomo)
 Problem solving
(definizione collettiva)
 Attività di ricerca e di approfondimento individuale e di gruppo
 Studio autonomo
 Esercitazioni pratiche
 Visite guidate anche virtuali ove possibile

Criteri di verifica e valutazione

- Verifiche di tipo orale.
- Costanza nella frequenza
- Impegno regolare
- Partecipazione attiva
- Interesse particolare per la disciplina
- Partecipazione ad attività extracurricolari attinenti alla disciplina
- Approfondimento autonomo.

Per quanto riguarda gli indicatori di valutazione si rimanda alle griglie specifiche elaborate nel dipartimento e a quelle presenti nel PTOF.

Testi, materiali e strumenti adottati

- Libro di Testo: **Il Cricco Di Teodoro** *itinerario nell'arte 5 Dall'Art Nouveau ai giorni nostri* (versione gialla multimediale); Aut. G. Cricco, F. P. Di Teodoro Ed. Zanichelli
- Appunti dell'insegnante
- Testi specifici ed enciclopedici
- Mezzi audiovisivi
- LIM o lavagne multimediali
- Strumenti per la rappresentazione grafica

La Docente
 Prof.ssa Ornella M.C. Simeone

Docente: De Fusco Rossella	
Disciplina: Matematica	
<ul style="list-style-type: none"> • BERGAMINI BAROZZI TRIFO, MATEMATICA.BLU 2.0 3 ED. CON TUTOR, ZANICHELLI 	
Obiettivi didattici conseguiti in termini di <i>competenze, conoscenze e abilità</i>	
COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le tecniche e le procedure per ogni forma di calcolo; • Analizzare e confrontare figure geometriche; applicare formule e leggi; • Applicare strategie appropriate per la soluzione di vari tipi di problemi; • Analizzare dati e interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti, anche con l'ausilio di interpretazioni grafiche, usando in modo consapevole gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni di tipo informatico; • Utilizzare le tecniche e le procedure dell'analisi matematica;
Conoscenze o contenuti trattati	
<ul style="list-style-type: none"> • Funzioni goniometriche, logaritmiche, esponenziali ed inverse. • Asintoti, limiti, continuità. • Derivata in un punto, destra e sinistra, punti di non derivabilità, derivate delle funzioni, regole di derivazione. • Massimi e minimi relativi ed assoluti, continuità in un intervallo limitato, max e min di funzioni composte. • Teorema di Rolle, Cauchy, Lagrange, teorema dell'Hospital. • Massimi e minimi, uso di derivate successive, concavità e convessità. • Funzioni primitive, significato geometrico dell'integrale, integrali immediati, regole di integrazioni. 	
Abilità	
<ul style="list-style-type: none"> • Studiare e rappresentare graficamente una funzione. 	

- Applicare correttamente le regole di derivazione.
- Analizzare la continuità e la derivabilità.
- Trovare il massimo e il minimo delle funzioni e **risolvere problemi di massimo e minimo**.
- Utilizzare i teoremi del calcolo differenziale.
- Calcolare integrali definiti e indefiniti

Metodologie

- Insegnamento per problemi
- Lezione interattiva
- Discussione
- Scoperta guidata
- Lavoro individuale

Lezioni frontali per: * spiegare procedure di calcolo, * dimostrare teoremi, * chiarire i vari concetti tramite esempi, * insegnare ai ragazzi come si risolvono gli esercizi adottando diverse strategie.

Lezioni dialogiche per: * far compiere ai ragazzi alcune semplici deduzioni, * indurre i ragazzi al ragionamento, * coinvolgerli nella risoluzione di esercizi, * correggere i compiti assegnati per casa.

Criteri di Valutazione

Per la valutazione complessiva si è tenuto conto:

- dei progressi compiuti rispetto ai requisiti di partenza;
- delle conoscenze e delle competenze effettivamente possedute in relazione agli obiettivi didattici;
- dei risultati delle singole verifiche scritte ed orali;
- dell'effettivo conseguimento degli obiettivi educativi stabiliti dal C.d.C.

In particolare, per la valutazione delle prove scritte ed orali sono stati presi in considerazione i seguenti descrittori:

- per la qualità dell'esecuzione: * scelta del metodo risolutivo * ordine * uso del linguaggio specifico * chiarezza e rigore logico nell'esposizione * consapevolezza della strategia utilizzata, fornendo motivazioni e commenti * originalità dell'esecuzione
- per la conoscenza e l'uso dei dati disciplinari: * errori di calcolo * errori di distrazione * applicazione corretta di procedure e teoremi
- per la quantità del lavoro svolto o esecuzione incompleta: * conoscenza dei contenuti o dei procedimenti risolutivi * lentezza esecutiva * errori che impediscono la prosecuzione.

La valutazione è stata conforme alle indicazioni della griglia di valutazione approvata dal Dipartimento di Matematica.

Testi, materiali e strumenti adottati
<ul style="list-style-type: none">• <i>Libro di testo, appunti, mappe concettuali e pc.</i>
La Docente Prof.ssa <i>Rossella De Fusco</i>

Disciplina: Fisica
Docente: D’Aiello Maria Rita
Libri di Testo: <i>Il nuovo Amaldi per i licei scientifici.blu - terza edizione - voll. 2 e 3</i>
Autore: Ugo Amaldi
Editore: Zanichelli

<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u> <u>alla fine dell’anno per la</u> <u>disciplina:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità. • Affrontare situazioni, fenomeni e problemi con un atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico. • Saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana. <p>Tali competenze sono state raggiunte in maniera diversificata in base al livello di partenza, al grado di impegno profuso in classe e a casa, alle inclinazioni individuali, alla disponibilità a seguire indicazioni circa un metodo di studio più proficuo.</p>
<p><u>CONOSCENZE o CONTENUTI</u> <u>TRATTATI:</u> <u>(anche attraverso UDA o</u> <u>moduli)</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elettrostatica • Magnetostatica • Elettromagnetismo • Relatività ristretta
<p><u>ABILITÀ:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e identificare fenomeni fisici. • Formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi. • Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione <p>Le suddette abilità sono state raggiunte in maniera diversificata in base al livello di partenza, al grado di impegno profuso in classe e a casa, alle inclinazioni individuali, alla disponibilità a seguire indicazioni circa un metodo di studio più proficuo.</p>
<p><u>METODOLOGIE:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Colloqui interattivi • Esercitazioni • Approfondimenti
<p><u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compiti scritti in classe • Il tradizionale colloquio orale • Interventi significativi nel corso delle lezioni • Questionari orali, test, esercizi e problemi • Approfondimenti di carattere personale

	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione sul grado di attenzione, partecipazione, serietà e costanza dell'impegno <p>Per l'attribuzione dei voti si è fatto riferimento alle griglie predisposte durante le riunioni di Dipartimento ed a quelle presenti nel PTOF.</p>
<p><u>TESTI e MATERIALI /</u> <u>STRUMENTI ADOTTATI:</u></p>	<p>Libro di testo con estensione on line, articoli, appunti, videotutorial pubblicati in rete, navigazione in Internet, PC o BYOD; chat di gruppo whatsapp.</p>
<p style="text-align: right;">La Docente Prof.ssa <i>Maria Rita D'Aiello</i></p>	

Disciplina: Scienze Naturali			
Docente: De Tommaso Maria Luisa			
CH. ORGANICA E BIOCHIMICA	CONTENUTI	ABILITA'	COMPETENZA
UDA 1 La chimica organica (novembre - dicembre)	LA CHIMICA ORGANICA: Il carbonio e i suoi composti I vari tipi di isomeria Le caratteristiche dei composti organici GLI IDROCARBURI: Alcani Cicloalcani Alcheni Alchini Idrocarburi aromatici I DERIVATI DEGLI IDROCARBURI: Gli alogenuri alchilici Gli alcoli, gli eteri e i fenoli Le aldeidi e i chetoni Gli acidi carbossilici I derivati degli acidi carbossilici Le ammine I polimeri	Illustra le proprietà fisiche dell'elemento Carbonio, la configurazione elettronica e le forme allotropiche. Correla formule e struttura negli idrocarburi. Correla il tipo di legame e la geometria molecolare degli alcani, dei ciclo alcani, degli alcheni e degli alchini. Correla le formule dei principali composti organici alla nomenclatura IUPAC. Classifica i i composti organici in base ai diversi gruppi funzionali	Saper effettuare connessioni logiche. Riconoscere o stabilire relazioni. Applicare le conoscenze acquisite. Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale.
UDA 2 Le biomolecole (febbraio – marzo)	LE BIOMOLECOLE I carboidrati: -monosaccaridi, -oligosaccaridi -polisaccaridi. I lipidi: -trigliceridi -cere -steroidi -fofolipidi -glicolipidi Le proteine: -gli amminoacidi -il legame peptidico	Distingue i diversi tipi di biomolecole. Illustra la struttura e le proprietà chimiche dei principali monosaccaridi, disaccaridi, oligosaccaridi e polisaccaridi. Definisce la struttura e proprietà chimiche dei principali acidi grassi. Distingue i vari tipi e proprietà dei lipidi.	Saper effettuare connessioni logiche. Riconoscere o stabilire relazioni. Applicare le conoscenze acquisite alle situazioni della vita reale. Porsi in modo critico e consapevole di fronte a tematiche di carattere scientifico e tecnologico dell'attuale società.

	<p>-organizzazione strutturale delle proteine</p> <p>Nucleotidi e acidi nucleici.</p> <p>Le vitamine</p> <p>Rosalind Franklin, Watson e Crick e la scoperta della struttura del DNA.</p>	<p>Descrive la struttura e le proprietà chimiche di amminoacidi e proteine con riferimento alla formazione del legame peptidico.</p> <p>Descrive la natura chimica e la struttura dei nucleotidi e degli acidi nucleici.</p>	
<p>UDA 3</p> <p>La bioenergetica (marzo)</p>	<p>GLI SCAMBI ENERGETICI NEGLI ESSERI VIVENTI:</p> <p>Gli enzimi nel metabolismo cellulare</p> <p>Il ruolo dell'ATP</p>	<p>Comprendere che anche i sistemi viventi seguono il II principio della termodinamica.</p> <p>Illustra il ruolo degli enzimi nel metabolismo cellulare.</p> <p>Distingue i cofattori dai coenzimi</p>	<p>Saper effettuare connessioni logiche.</p> <p>Riconoscere o stabilire relazioni.</p> <p>Applicare le conoscenze acquisite alle situazioni della vita reale.</p> <p>Porsi in modo critico e consapevole di fronte a tematiche di carattere scientifico e tecnologico dell'attuale società.</p>
SC. TERRA	CONTENUTI	ABILITA'	COMPETENZE

<p>UDA 1 La tettonica delle placche (settembre – ottobre)</p>	<p>LA DINAMICA INTERNA DELLA TERRA. Un segno dell'energia interna della Terra: il flusso di calore. Il campo magnetico terrestre. La struttura della crosta. L'espansione dei fondali oceanici. Le anomalie magnetiche dei fondali oceanici. La Tettonica delle placche, con richiami alla sismologia e alla vulcanologia. Orogenesi alpina e appenninica. La piana campana e l'Appennino meridionale. Moti convettivi e hot spot.</p>	<p>Ricostruisce la struttura interna della Terra, facendo riferimento alle onde sismiche. Collega la presenza del flusso di calore interno della Terra agli isotopi radioattivi. Utilizza il modello della dinamo ad autoeccitazione per spiegare il campo magnetico terrestre. Distingue le caratteristiche chimico-fisiche della crosta oceanica e della crosta continentale. Fa riferimento alla paleontologia e alla paleoclimatologia per spiegare la deriva dei continenti. Distingue il meccanismo di formazione di una dorsale oceanica, di una fossa oceanica, di espansione e di subduzione. Sa spiegare il fenomeno dell'orogenesi, con particolare riferimento all'orogenesi alpina e appenninica e alla genesi della Piana Campana. Riesce a collegare la presenza di vulcanismo e di terremoti ai margini delle placche o all'interno di esse. Distingue la previsione dalla prevenzione del</p>	<p>Saper effettuare connessioni logiche. Riconoscere o stabilire relazioni. Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale. Porsi in modo critico e consapevole di fronte a temi di carattere scientifico e tecnologico della società.</p>
---	--	--	---

		rischio sismico e vulcanico.	
<p>UDA 2 La storia della terra (gennaio – febbraio)</p>	<p>LA STORIA DI UN SISTEMA INTEGRATO. La datazione nelle Scienze della Terra. Il Precambriano. Eone fanerozoico. Era paleozoica. Era mesozoica. Era cenozoica. Il Quaternario. La storia della Terra .</p>	<p>Differenzia la datazione assoluta da quella relativa, facendo riferimento agli isotopi radioattivi e ai fossili guida. Distingue le principali caratteristiche delle varie ere geologiche, con riferimento alle rocce più antiche, ai fossili più antichi e alle grandi estinzioni di massa. E' in grado di ricostruire le glaciazioni del quaternario. Ricostruisce l'ambiente e il clima necessari per la formazione di carbone con la disposizione delle placche al tempo del Carbonifero.</p>	<p>Saper effettuare connessioni logiche. Riconoscere o stabilire relazioni. Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale. Porsi in modo critico e consapevole di fronte a temi di carattere scientifico e tecnologico della società.</p>

UDA 3 Interazioni tra geosfere e cambiamenti climatici (aprile - maggio)	I CAMBIAMENTI CLIMATICI. La temperatura dell'atmosfera e i gas serra Fenomeni naturali e variazioni della temperatura atmosferica Moti millenari della terra e variazioni climatiche Glaciazioni ed interglaciazioni I processi di retroazione	Distingue le forze geodinamiche endogene ed esogene. È in grado di individuare le possibili cause naturali delle variazioni climatiche È in grado di individuare le possibili cause antropiche delle variazioni climatiche È in grado di ipotizzare le possibili metodologie di intervento per contenere le emissioni di gas serra	Saper effettuare connessioni logiche. Riconoscere o stabilire relazioni. Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale. Porsi in modo critico e consapevole di fronte a temi di carattere scientifico e tecnologico della società.

TESTI IN ADOZIONE

SCIENZE DELLA TERRA	Il globo terrestre e la sua evoluzione – Zanichelli
CHIMICA ORGANICA E BIOCHIMICA	Il nuovo invito alla biologia blu – Dal carbonio alle biotecnologie – Zanichelli

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezione in chiave problematico-deduttiva
Lezione interattiva: presentazione dell'argomento, attraverso ppt,, mappe concettuali, rappresentazioni grafiche
Lettura del libro di testo
Esperienze di laboratorio
Sollecitazione all'osservazione e alla riflessione critica
Utilizzo di schede e materiali predisposti e/o scelti dal docente

SUSSIDI DIDATTICI

Piattaforma Argo, registro elettronico, whatsapp, mail,

ATTIVITA' DI CONSOLIDAMENTO E POTENZIAMENTO
--

Lezione didattica multimediale

Studio assistito

Ripetizione e/o chiarimenti di argomenti
--

STRUMENTI DI VERIFICA

Frequenti Domande e congruo numero di interrogazioni sistematiche e compiti scritti

Monitoraggio, continuo e sistematico, attraverso correzione dei materiali prodotti dagli allievi: ppt, relazioni e mappe concettuali,
--

MODALITA' E CRITERI DI VALUTAZIONE

Griglie stabilite dal PTOF e dal dipartimento.
--

Frequenza, impegno, interazione- partecipazione e rielaborazione dei contenuti, puntualità nella consegna.
--

Preparazione pregressa, progressi in itinere, che tengano conto delle concrete possibilità di ognuno.

La docente

Prof.ssa Maria Luisa De Tommaso

Disciplina: Scienze Motorie	
Docente: Baldini Salvatore	
Testi adottati: <ul style="list-style-type: none"> • <i>IN PERFETTO EQUILIBRIO / PENSIERO E AZIONE PER UN CORPO INTELLIGENTE</i> Autori: Del Nista / Parker / Tasselli – Editore: D'Anna 	
Obiettivi didattici conseguiti in termini di <i>competenze, conoscenze e abilità</i>	
COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina	nell'organizzare una squadra e disporla in campo; nell'adottare vari schemi di gioco; nell'individuare le cause di un infortunio; nel valutare gli interventi idonei in presenza di un infortunio
CONOSCENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina	regole di gioco, modalità tecniche dei fondamentali, elementi di anatomia e fisiologia, nozioni di primo soccorso, evoluzione storica delle olimpiadi, storia dello sport, principi di allenamento
ABILITA'	di utilizzare e decodificare termini tecnici; Pratiche di gioco; Di attuare la catena del soccorso nelle sue varie fasi; Di intervento su un infortunato, gestione alimentare.
Contenuti trattati	
<ul style="list-style-type: none"> • Lo sport e la sua storia • Le scienze Motorie • Capacità coordinative e condizionali • Apparato muscolare • Apparato scheletrico • apparato cardio vascolare • Pallavolo: Teoria • Regole di gioco; fondamentali individuali; fondamentali di squadra; • Karate: teoria • Regole, fondamentali, storia della disciplina • Atletica leggera: • Regole, discipline, storia • Basket: • regole fondamentali tecnici, storia • Le olimpiadi: • Olimpiadi antiche; Le Olimpiadi moderne e i conflitti mondiali; Tokio 2020. Primo Soccorso: • Principi ispiratori e legislazione; Scala delle urgenze; Catena del soccorso; P.S. aziendale; Controllo delle funzioni vitali con procedura ; Manovra di disostruzione delle vie aeree; Individuazione, valutazione e modalità di intervento sugli infortuni maggiormente verificabili nell'ambiente di lavoro in riferimento al corso di studi. 	

<ul style="list-style-type: none"> • Paramorfismi e dismorfismi • Ed. Alimentare: • macronutrienti e micronutrienti • Personaggi storici: • Diego Armando Maradona, Mohammed Ali
Metodologie
Lezioni in collegamento su piattaforma informatica con il supporto di materiale didattico fornito on line dal docente, discussioni aperte, lezioni frontali, esercitazioni pratiche.
Criteri di Verifiche e Valutazioni
<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali in presenza. Esecuzioni pratiche.
Tempi: 2h
Testi, materiali e strumenti/spazi adottati
<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo, testi forniti dal docente, strutture sportive disponibili, materiale di P.S., immagini, filmati e materiali di studio trasmessi via web • Aula scolastica, impianti sportivi presenti in istituto, piattaforma informatica.
<p>Libro di testo: <i>IN PERFETTO EQUILIBRIO / PENSIERO E AZIONE PER UN CORPO INTELLIGENTE</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Autori: Del Nista / Parker / Tasselli – Editore: D’Anna
<p>Il Docente Prof. Salvatore Baldini</p>

Disciplina: Insegnamento Religione Cattolica	
Docente: Ferrara Giulio	
Breve presentazione della classe	
Nel corso dell'anno scolastico la classe, avvalendosi tutta dell'Insegnamento della Religione Cattolica, ha mostrato un atteggiamento costante di disponibilità e di apertura al dialogo educativo. Le lezioni si sono svolte in un clima collaborativo e sereno, con partecipazione e motivazione da parte degli alunni. Gli interventi e le domande sempre molto pertinenti hanno evidenziato un interesse notevole e profondo per la maggior parte degli argomenti proposti.	
Conoscenze o contenuti trattati	
Modulo 1 <i>Cristianesimo e società</i>	La morale cristiana(OTT) La coscienza(OTT) La libertà(NOV) I Santi testimoni della libertà cristiana(NOV-DIC) Temi di morale (Aborto-Eutanasia- Procreazione assistita) (DIC-GENN)
Modulo 2 <i>Le disuguaglianze nel mondo e l'impegno dei Cristiani.</i>	Aspetti fondamentali che caratterizzano lo squilibrio tra ricchi e poveri all'interno delle società più industrializzate e presente nei paesi sottosviluppati. (FEBB.) Cambiamenti climatici e sviluppo sostenibile(UDA) FEBB-MARZO La necessità di educarsi ad una scala di valori incentrata sulla giustizia e solidarietà. (Febb.)
Modulo 3 <i>L'impegno per costruire la pace.</i>	La riflessione della Chiesa sul valore della pace e la consapevolezza di poter fare bene nel mondo. (Marzo/Aprile) Pena di morte L'urgenza di una vera e propria "educazione alla pace" sia per gli individui che per le Nazioni. (Maggio)
UDA CAMBIAMENTI CLIMATICI E SOSTENIBILITA'	Enciclica Laudato si (Papa Francesco) Tutela ambientale Cura della biosfera nelle sue interrelazioni con il cambiamento climatico ABILITA' Saper riconoscere i cambiamenti climatici negli ultimi anni

	<p>Prendere consapevolezza di un'ecologia che, nelle sue diverse dimensioni, integri il posto specifico che l'essere umano occupa in questo mondo e le sue relazioni con la realtà che lo circonda. Sapere custodire l'intero creato e aver rispetto di ogni creatura di Dio e l'ambiente in cui viviamo.</p>
EDUCAZIONE CIVICA (2 ORE)	
<p>Asse storico-sociale (filosofia, storia, geografia, religione)</p> <p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione. Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Relazione con gli altri</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile. Collaborare e partecipare</p> <p>Progettare. Costruzione del sé. Imparare ad imparare</p>	
<p>TEMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>L'avvento del Cristianesimo ed il riconoscimento della dignità dell'uomo.</i> - <i>Cosa possiamo fare noi per i diritti umani</i> - <i>Educazione alla fratellanza e alla solidarietà</i> 	
METODOLOGIE (MEZZI, STRUMENTI E MATERIALI)	
<p>Dopo aver valutato, sia tramite il dialogo con gli alunni, sia con l'analisi dei riscontri avuti nel corso delle lezioni, gli interessi e le necessità della classe, si è ritenuto opportuno applicare una metodologia comprendente più strumenti didattici e strategie cognitive diversificate, a seconda dell'argomento trattato e della partecipazione personale dimostrata. Dalla spiegazione frontale si è passati gradualmente ad un coinvolgimento diretto degli alunni attraverso la tecnica del <i>Brainstorming</i>, domande mirate e letture di testi legati al fatto religioso in connessione con la realtà e l'attualità. Approfondimenti con riferimento all'attualità, inoltre, hanno stimolato l'interesse degli studenti, soprattutto tramite il ricorso a testimonianze legate alle attività dei progetti internazionali di aiuto e solidarietà.</p>	
OSSERVAZIONE SISTEMATICA E VERIFICA DEI PROCESSI DI APPRENDIMENTO	
<p>La valutazione complessiva degli alunni è stata formulata considerando i seguenti fattori:</p> <ul style="list-style-type: none"> - il grado di elaborazione personale dei concetti assimilati; - l'attenzione dimostrata per le tematiche proposte; - la capacità di collegare gli argomenti soprattutto in una prospettiva interdisciplinare. 	

STRUMENTI DI VERIFICA E CRITERI DO VALUTAZIONE	
Tipologie di Verifica	Lavori di gruppo Presentazioni in Power-Point Dialogo e materiali di approfondimento
Criteri Generali per la Valutazione della Verifica	Interesse e partecipazione Competenze raggiunte Metodo di lavoro Impegno e applicazione
Il Docente Prof. Giulio Ferrara	

Appendice Normativa

- D.lgs 26 Gennaio 2024, n. 10 All. A
- Ordinanza ministeriale n. 55 del 22 Marzo 2024 – Griglia di Valutazione orale All. A
- Nota n. 7557 del 22 Febbraio 2024 – Indicazione operative Curriculum dello Studente
- D.lgs 13 aprile 2017, n.62 – d.m. n.10/2015
- D.P.R. 15 Marzo 2010, n. 89 All. A
- D.P.R. 23 luglio 1998, n. 323- Indicazioni operative” All. 1
- Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22 maggio 2018 per l’apprendimento permanente: linee guida
- RAV 2022-2025: Guida all’autovalutazione per le scuole statali e paritarie del I e del II Ciclo
- Percorsi per le competenze trasversali e per l’Orientamento: Linee Guida art. 1, comma 785, legge 30 Dicembre 2018, n. 45
- Linee Guida per l’insegnamento dell’Educazione Civica, D.L. n. 35 del 22 Giugno 2020, All. A

Approvazione del Documento da parte del Consiglio di Classe

Il Consiglio della classe V sez. A, Indirizzo Scientifico, in data 09 Maggio 2024, ha approvato all'unanimità il presente Documento.

IL CONSIGLIO DI CLASSE

Lingua e Letteratura Italiana	Lepre Antonietta	<i>Antonietta Lepre</i>
Lingua e Letteratura Latina	Abbate Rosanna	<i>Rosanna Abbate</i>
Lingua e Letteratura Inglese	Montanaro Arianna	<i>Arianna Montanaro</i>
Storia e Filosofia	Di Domenico Maria Rosaria	<i>Maria Rosaria Di Domenico</i>
Storia dell'Arte	Simeone Ornella M.C.	<i>Ornella Simeone</i>
Scienze Naturali	De Tommaso Maria Luisa	<i>Maria Luisa De Tommaso</i>
Matematica	De Fusco Rossella	<i>Rossella De Fusco</i>
Fisica	D'Aiello Maria Rita	<i>Maria Rita D'Aiello</i>
Scienze Motorie	Baldini Salvatore	<i>Salvatore Baldini</i>
Insegnamento Religione Cattolica	Ferrara Giulio	<i>Giulio Ferrara</i>

Teano II,
09/05/2024

Il Docente Coordinatore
Prof.ssa Arianna Montanaro

Il Dirigente Scolastico
Prof. Paolo Meselella



ALLEGATI

Griglia di Valutazione del Comportamento

Indicatore qualitativo della frequenza	INDICATORI DELLA FREQUENZA PER I LICEI (Triennio)			
	Per anno scolastico		Per quadrimestre	
	Ore di assenza	Giorni di assenza	Ore di assenza	Giorni di assenza
ASSIDUA	≤ 90 h	≤15 gg	≤ 48 h	≤ 8 gg
COSTANTE	90 h < h ≤ 120 h	15 gg <gg ≤20 gg	48 h < h ≤ 60 h	8 gg < gg ≤ 10 gg
SALTUARIA	120 h < h ≤ 150 h	20 gg <gg ≤25 gg	60 h < h ≤ 78 h	10 gg < gg ≤ 13 gg
IRREGOLARE	150 h < h ≤ 300 h	25 gg <gg ≤50 gg	78 h < h ≤ 150 h	13 gg < gg ≤ 25 gg

Indicatori qualitativi del comportamento (inteso come partecipazione al dialogo educativo) e della diligenza	INDICATORI DEL COMPORTAMENTO E DELLA DILIGENZA
	Descrittori
ACCETTABILI	comportamento e diligenza irreprensibili
	comportamento e diligenza adeguati
	comportamento e diligenza soddisfacenti
PARZIALMENTE ACCETTABILI	sufficiente diligenza e comportamento a volte scorretto
NON ACCETTABILI	mediocre diligenza e comportamento spesso scorretto
	scarsa diligenza e comportamento gravemente e ripetutamente scorretto e offensivo

Griglia di misurazione dei risultati di apprendimento

VOTI IN DECIMI	CONOSCENZE	ABILITA'/COMPETENZE
1 – 2 – 3	Mancata acquisizione delle conoscenze.	Mancata applicazione delle conoscenze, mancata acquisizione del linguaggio disciplinare.
4	Conoscenze frammentarie e lessico inadeguato.	Applicazione incerta delle conoscenze e loro uso frammentario con linguaggio disciplinare inappropriato.
5	Conoscenze sommarie e lessico improprio.	Applicazione e analisi discontinua delle conoscenze acquisite, con uso limitato e linguaggio disciplinare incerto.
6	Conoscenze espresse con terminologia corretta e con lessico semplice.	Applicazione accettabile delle conoscenze acquisite, analisi e sintesi discontinua, con uso adeguato delle abilità con linguaggio disciplinare essenziale.
7	Conoscenze di base adeguate ed espresse con un lessico che evidenzia comprensione.	Applicazione adeguata delle conoscenze acquisite, analisi e sintesi inserite in contenuti di base; uso accurato delle conoscenze e abilità, uso corretto del linguaggio disciplinare.
8	Conoscenze adeguate, chiare e complete; espressione corretta e con proprietà linguistica.	Applicazione consapevole delle conoscenze acquisite, analisi e sintesi inserite in contesti ampi, uso articolato e autonomo delle abilità in situazioni nuove con linguaggio specifico.
9	Conoscenze complete, approfondite e articolate, espresse con un lessico appropriato e specifico.	Applicazione consapevole e autonoma delle conoscenze acquisite in problemi complessi; analisi e sintesi condotte in termini pluridisciplinari; uso articolato ed autonomo delle abilità in situazioni nuove, anche complesse; utilizzo pertinente del linguaggio specifico.
10	Conoscenze complete, approfondite, articolate ed arricchite da contributi personali; espressione fluida con utilizzo di un lessico appropriato e specifico.	Applicazione sicura, responsabile e autonoma delle conoscenze acquisite nella risoluzione di problemi nuovi e complessi; analisi e sintesi condotte in termini personali e critici. Uso pertinente, diligente ed ordinato delle conoscenze e delle abilità, in situazioni nuove e complesse; individuazione autonoma in contesti diversi di approcci strategici efficaci; utilizzo pertinente del linguaggio specifico.

ALLEGATO 2

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

ALUNNO:	NOME	COGNOME	DESCRITTORI (MAX 60 pt)		
INDICATORI GENERALI	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficace e puntuale	strutturata e organizzata	parzialmente efficace e poco puntuale	Confusa e imprecisa	del tutto confusa e disarticolata
Coesione e coerenza testuale	completa	adeguata	Parziale	scarsa	Assente
Ricchezza e padronanza lessicale	completa	adeguata	poco presente e parziale	scarsa	assente
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Efficace e curato	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi);	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi);	assente;
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presente	adeguata	parzialmente presente	scarsa	assente
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presente e pertinente	nel complesso motivata e corretta	parzialmente presente e/o parzialmente corretta	Generica ed episodica	assente
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
INDICATORI SPECIFICI	10	8	6	4	2
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
Interpretazione corretta e articolata del testo	presente	nel complesso presente	parziale	scarsa	assente
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

ALUNNO:	NOME	COGNOME	CLASSE		
INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficace e puntuale	Coerente e coeso	parzialmente efficace e poco puntuale	confusa ed imprecisa	del tutto confusa e disarticolata
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Efficace e curata	complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi);	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi);	assente;
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presente	adeguata	parzialmente presente	scarsa	assente
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presente o pertinente	nel complesso e corretta e motivata	parzialmente presente e/o parzialmente corretta	Generica ed episodica	assente
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	presente	nel complesso presente	parzialmente presente	scarsa e/o nel complesso scorretta	scorretta
	15	12	9	6	3
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	soddisfacente	adeguata	parziale	scarsa	assente
	15	12	9	6	3
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	presente	nel complesso presente	parzialmente presente	scarsa	assente
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5+ arrotondamento).

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo
su tematiche di attualità)**

ALUNNO: NOME COGNOME CLASSE

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficace e puntuale	Nel complesso efficace e puntuale	parzialmente efficace e poco puntuale	confusa ed imprecisa	del tutto confusa e disarticolata
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	completa	adeguate	poco presente e parziale	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Efficace e curato	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	assente;
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presente	adeguata	parzialmente presente	scarsa	assente
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	Presente e pertinente e	nel complesso presente e motivata	parzialmente presente e/o parzialmente corretta	Generica ed episodica	assente
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
	15	12	9	6	3
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	presente	nel complesso presente	parziale	scarso	assente
	15	12	9	6	3
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presente	nel complesso presente	parzialmente presente	scarsa	assente
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SIMULAZIONE SECONDA PROVA

Alunno/a _____

INDICATORI*	DESCRITTORI	PUNT.	PUNTI ATTRIB.
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Emettere gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari. (PUNTEGGIO MAX: 5 PUNTI)	Non comprende o comprende in modo parziale e inadeguato la situazione problematica proposta, senza riuscire ad individuarne gli aspetti significativi. Non colloca la situazione problematica nel pertinente quadro concettuale.	1
	Mostra una comprensione solo parziale della situazione problematica proposta, di cui individua alcuni aspetti significativi e che solo in parte riconduce al pertinente quadro concettuale.	2	
	Riesce ad individuare con sufficiente precisione gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta, che viene ricondotta al pertinente quadro concettuale. Formula ipotesi esplicative nella sostanza corrette, pur non riuscendo ad applicare pienamente e con il corretto grado di dettaglio le necessarie leggi.	3	
	Individua con buona precisione quasi tutti gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta, che viene ricondotta al pertinente quadro concettuale. Formula ipotesi esplicative corrette, facendo riferimento alle necessarie leggi.	4	
	Individua con precisione tutti gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta, che viene ricondotta ad un ben definito quadro concettuale. Formula ipotesi esplicative corrette e precise, nell'ambito del pertinente modello interpretativo.	5	
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta. (PUNTEGGIO MAX: 6 PUNTI)	Formalizza la situazione problematica in modo molto frammentario e del tutto inadeguato. Non riconosce il formalismo matematico necessario alla risoluzione, senza pervenire a risultati o pervenendo a risultati sostanzialmente scorretti.	1
	Formalizza la situazione problematica in modo parziale e inadeguato. Utilizza in modo impreciso e incoerente il formalismo matematico, senza giungere a risultati corretti.	2	
	Formalizza la situazione problematica in modo parziale. Utilizza in modo spesso impreciso il formalismo matematico, giungendo a risultati solo in parte corretti.	3	
	Riesce a formalizzare la situazione problematica con sufficiente completezza. Applica il formalismo matematico in modo sostanzialmente corretto, anche se non sempre pienamente coerente o comunque con imprecisioni, giungendo a risultati globalmente accettabili.	4	
	Riesce a formalizzare la situazione problematica in modo completo. Applica correttamente il formalismo matematico, pur con qualche imprecisione, giungendo a risultati esatti.	5	
	Riesce a formalizzare la situazione problematica in modo completo, preciso, elegante. Individua con sicurezza il pertinente formalismo matematico, che applica con padronanza e che utilizza per giungere a risultati esatti.	6	
Sviluppare il processo produttivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari. (PUNTEGGIO MAX: 5 PUNTI)	Non interpreta correttamente i dati, di cui riesce a fornire elaborazione solo parziale e frammentaria, senza ricondurli al pertinente ambito di modellizzazione. Non utilizza in modo coerente i codici grafico-simbolici necessari.	1
	Interpreta in modo parzialmente corretto i dati, di cui fornisce elaborazione viziata da imprecisioni, riconducendoli solo in parte al pertinente ambito di modellizzazione. Utilizza in modo non pienamente corretto e coerente i codici grafico-simbolici necessari.	2	
	Interpreta con un sufficiente grado di precisione i dati, di cui fornisce un'elaborazione accettabile seppur talora viziata da imprecisioni, riconducendoli al pertinente ambito di modellizzazione. Mostra una sufficiente padronanza dei codici grafico-simbolici necessari.	3	
	Interpreta con un buon grado di precisione i dati, di cui fornisce un'elaborazione nel complesso completa, riconducendoli al pertinente ambito di modellizzazione. Mostra di saper padroneggiare ed applicare correttamente i codici grafico-simbolici necessari.	4	
	Interpreta in modo pienamente coerente i dati, di cui fornisce un'elaborazione completa e precisa, riconducendoli al pertinente ambito di modellizzazione. Mostra di saper padroneggiare ed applicare con sicurezza, correttezza ed eventuale originalità i codici grafico-simbolici necessari.	5	
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema. (PUNTEGGIO MAX: 4 PUNTI)	Non argomenta o argomenta in modo insufficiente o errato la strategia/procedura risolutiva e la fase di verifica, utilizzando un linguaggio matematico non appropriato o molto impreciso.	1
	Argomenta in maniera sintetica e sostanzialmente coerente la strategia/procedura esecutiva o la fase di verifica. Utilizza un linguaggio matematico per lo più appropriato, anche se non sempre rigoroso.	2	
	Argomenta in modo coerente, anche se talora non pienamente completo, la procedura risolutiva, di cui fornisce commento e adeguata giustificazione in termini formali nel complesso corretti e pertinenti.	3	
	Argomenta sempre in modo coerente, preciso, accurato e completo tanto le strategie adottate quanto le soluzioni ottenute. Dimostra un'ottima padronanza nell'utilizzo del linguaggio disciplinare.	4	
Il livello di sufficienza corrisponde alle caselle con sfondo in colore.		TOTALE PROVA	
(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" e alle griglie di valutazione previsti dal D.M. 769 del 26/11/2018.			

ALLEGATO 4

ALLEGATO A Griglia di Valutazione della Prova Orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 -3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e Padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

MODULO ORIENTATIVO QUINTO ANNO

Destinatari: CLASSE: 5AS - Liceo Scientifico -

TITOLO: LA LIBERTÀ COME PRESUPPOSTO PER LA VITA E PER IL LAVORO

Coordinatrice: Prof.ssa MONTANARO ARIANNA

Premessa	
<p>In riferimento al Decreto ministeriale del 22 dicembre 2022, n. 328 (*con il quale sono state adottate le Linee guida per l'orientamento, relative alla riforma 1.4 "Riforma del sistema di orientamento", nell'ambito della Missione 4 – Componente 1 – del Piano nazionale di ripresa e resilienza, finanziato dall'Unione europea) a partire dall'a. s. 2023-2024 deve essere garantito in tutte le classi del triennio, un percorso per l'orientamento di almeno 30 ore da svolgere durante l'anno scolastico in orario curriculare. A tal fine i tutor orientatori della scuola hanno proposto dei moduli di orientamento formativo che, approvati dal collegio dei docenti del, prevedono per le classi quinte lo sviluppo di una unità di apprendimento dal titolo "La libertà come presupposto fondamentale per la vita e per il lavoro". L'UDA si pone come obiettivo primario quello di promuovere la piena consapevolezza alla vita civica, culturale, politica e sociale. Conoscere la normativa Italiana ed Europea quale garante della libertà del cittadino e dell'uomo. Conoscere i principi fondamentali che tutelano la libertà in ambito lavorativo. Lo sviluppo del modulo orientativo si è basato sulle seguenti direttive:</p>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Percorso per la conoscenza di sé; 2. Percorso per la conoscenza dei mestieri e dell'offerta formativa successiva alla scuola secondaria di II grado; 3. Dialogo con il mondo degli adulti – aziende territoriali – figure imprenditoriali del settore professionale di appartenenza; 4. Percorso di dialogo con le famiglie. 	
DESCRIZIONE DEL MODULO	
<p>Il modulo ha l'obiettivo di promuovere nello studente la piena consapevolezza alla vita civica, culturale, politica e sociale del nostro Paese, mediante un uso consapevole dei media come strumento di garanzia della libertà dell'uomo, del cittadino e del lavoratore.</p>	
<i>Denominazione</i>	<i>Mi racconto...e mi oriento! La libertà come presupposto per la vita e per il lavoro.</i>
<i>Prodotto Finale o Capolavoro</i>	<p>Il prodotto finale è la realizzazione di un progetto multimediale, quale un Blog Web 2.0 sulla piattaforma Wordpress, una presentazione PP, un video etc. sul concetto di libertà inteso come presupposto fondamentale per la vita e per il lavoro.</p>
<i>Finalità del prodotto</i>	<p>La finalità del prodotto è quella di promuovere la piena consapevolezza alla vita civica, culturale, politica e sociale del nostro Paese, al fine di promuovere comportamenti coerenti con una</p>

	cittadinanza europea quale garante della libertà del cittadino e dell'uomo anche nell'ambito lavorativo.
Competenze	<p>1. Competenza alfabetica funzionale</p> <p>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare con cetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo oppor- tuno e creativo.</p> <p>2. Competenza multilinguistica</p> <p>Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (compren- sione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese (2).</p> <p>3. Competenza digitale</p> <p>La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo</p>

	<p>con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cibersecurity), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.</p> <p>4. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.</p> <p>5. Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.</p>
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>

Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi al fine di produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative	Modalità e tecnica delle diverse forme di produzione scritta con riferimento alla relazione e alla sintesi
Gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e a contesti diversi
Utilizzare il lessico specifico della comunicazione sui social network nella lingua madre e nella L2	Modalità di consultazione di manuali, dispense anche in formato elettronico
Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse, scritte ed orali, selezionare criticamente le fonti in base all'attendibilità, alla funzione, al proprio scopo	
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà sociale, culturale e politica	Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione anche attraverso le TIC (tecnologie dell'informazione e della comunicazione): motori di ricerca, interviste, documenti, conferenze di esperti esterni
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà sociale, culturale e politica, e riconoscere nelle varie forme il concetto di libertà	Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, tabelle Natura delle fonti (istituzionali, associative, articoli di giornale, testimonianze). Pluralità delle fonti. Scopo dell'indagine.
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	
Cogliere trasformazioni e processi	
Cogliere le interdipendenze	
Assumere un pensiero critico e divergente	
Utilizzare gli strumenti di comunicazione Web 2.0	Strumenti nel Web 2.0 Regole delle piattaforme utilizzate (blog, socialnetwork): account, gestione delle autorizzazione e dei ruoli, <i>thema</i> e personalizzazioni
Utilizzare il lessico specifico	
Utilizzare le impostazioni di formattazione/grafiche e fotografiche.	
Formulare domande da porre agli esperti durante gli incontri a carattere orientativo con l'ANPAL e il centro dell'Impiego	Quesiti e domande
<i>Utenti destinatari</i>	Gli alunni della classe V AS del Liceo Scientifico
<i>Prerequisiti</i>	Il processo della comunicazione verbale Capacità di stendere testi Elementi di base di educazione alla cittadinanza Conoscenze di base del pc e dei browser in uso, e della ricerca in internet.

<i>Primo e Secondo Quadrimestre</i>	Totale ore 30 tra lavoro svolto con i docenti curriculari e lavoro svolto con gli Enti e con le Agenzie del Territorio, quali l'ANPAL della provincia di Caserta ed il Centro dell'Impiego del Comune di Teano (CE).
<i>Esperienze da attivare</i>	Attività di ricerca a coppie o piccoli gruppi Comunicare, discutere e confrontarsi in classe e nei Social network Utilizzo di Google Drive per elaborazione e stesura di testi e appunti Progettazione e realizzazione di prodotti multimediali sul tema della libertà di pensiero nel campo lavorativo. Preparazione agli incontri orientativi e formulazione delle domande agli esperti Realizzazione di pagine e articoli
<i>Metodologie</i>	Lezione frontale, lavoro a coppie o piccoli gruppi, ricerca su testi cartacei ed elettronici Lavoro individuale di ricerca a casa e in classe Cooperative learning. La ricerca e il lavoro in gruppo avverranno assegnando un ruolo definito ad ogni componente: coordinatore, verbalizzante, custode dei tempi e osservatore delle relazioni e, nella maggior parte dei casi, ripartendo il lavoro tra i membri del gruppo
<i>Risorse umane interne ed esterne</i>	Interne: Tutti i docenti del Consiglio di classe Esterne: Gli esperti dell'ANPAL e del Centro dell'Impiego; il Tecnico del Laboratorio d'Informatica
<i>Strumenti</i>	Libri, fotocopie, internet, programmi di video scrittura, programma per presentazioni, programma per la realizzazione di mappe concettuali (per testi scritti in Word o Power Point)

COMPETENZE DI ASSE DEI LINGUAGGI	
Competenze	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi Utilizzare e produrre testi multimediali.
Abilità/capacità	Comprendere il messaggio contenuto in un testo e coglierne le relazioni logiche Esporre in modo chiaro, logico e coerente Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi e individuarne gli scopi comunicativi ed espressivi di varie tipologie testuali Sapere selezionare informazioni, prendere appunti, rielaborare e produrre testi corretti, adeguati alle diverse situazioni comunicative
COMPETENZE DI ASSE STORICO-SOCIALE	

Competenze	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali Identificare e confrontare elementi riferiti ad aree e periodi diversi
Abilità/capacità	Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza Collocare eventi secondo le coordinate spazio-tempo Leggere differenti fonti (letterarie, iconografiche, documentarie e cartografiche) ricavandone informazioni per confrontare le diverse epoche e aree geografiche
COMPETENZE DI ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO	
Competenze	Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere i concetti di sistema e di complessità
Abilità/capacità	Descrivere un oggetto o un sistema artificiale osservato secondo il linguaggio dell'ambito scientifico Organizzare e rappresentare i dati raccolti
COMPETENZE DI ASSE MATEMATICO	
Competenze	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi
Abilità/capacità	Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà

Piano di Lavoro			
Specificazione delle Fasi			
Fasi	Attività	Obiettivi	Tempi
Fase 1 Tutti i docenti interessati Docente Tutor	Esposizione del compito progetto da parte del Tutor e condivisione con gli allievi e con i genitori	Conoscenza del progetto d'Istituto per l'Orientamento. Illustrazione del progetto, della Piattaforma Unica e dell'Eportfolio. Conoscenza degli studenti e/o ricognizione dei loro bisogni	2 ore
Fase 2 Esperti ANPAL <i>Libertà nel campo lavorativo</i> 1. Incontro ANPAL <i>Un selfie delle mie risorse</i> 2. Incontro ANPAL <i>Focus sulle Competenze</i> 3. Incontro ANPAL	Introduzione e sviluppo dei nuclei essenziali del progetto Elaborazione delle domande da proporre agli esperti per la realizzazione del prodotto finale Realizzazione di testi, articoli, mappe, brochure, grafici, power point Selezione, elaborazione e stesura di documenti sui principi fondamentali che tutelano la libertà dell'uomo, del cittadino e	Sviluppo delle competenze di creatività, di interazione e di esplorazione della propria personalità Sviluppo di competenze di organizzazione del lavoro e di imprenditorialità Acquisizione della consapevolezza e fiducia nelle proprie ed altrui capacità di apprendere, migliorare e raggiungere obiettivi con il lavoro	6 ore di attività laboratoriale 2 ore di lavoro domestico

<i>Offerta formativa degli ITS Academy Gli strumenti del duale Come affronto il mondo del lavoro</i>	del lavoratore, condivisi in Google drive	Sviluppo della consapevolezza della propria formazione nella transizione a gradi di istruzione superiore	
Fase 3 Esperti del Centro per l'Impiego	Realizzazione del curriculum vitae con relativa lettera di accompagnamento. Realizzazione del curriculum vitae in lingua Inglese Comunicazioni e confronti nel social network	Analisi delle caratteristiche delle diverse professioni collegate al proprio piano di studi e all'evoluzione del mondo del lavoro Gestire efficacemente il proprio sé e descrivere la propria carriera formativa in termini di competenze	6 ore di attività laboratoriale 4 ore di lavoro domestico
Fase 4 Tutti i docenti del C.d.C	Didattica orientativa e laboratoriale in esperienze curriculari Supporto gli studenti nell'ambito di : - Redazione del curriculum vitae; - Interpretazione delle selezioni di lavoro ; - Gestione di un colloquio di selezione .	Sviluppo della consapevolezza della propria formazione nella transizione a gradi di istruzione superiore	8 ore
Fase 5 Docente Tutor	Tutorato in itinere: supporto agli studenti con esigenze specifiche e/o con difficoltà emotivo-motivazionali Sportello	Analisi critica del percorso formativo: valutazione intermedia	1 ora Attività individuale
Fase 6 Docente Tutor	Compilazione dell'E-portfolio con il supporto del tutor	Analisi critica del percorso formativo	1 ora Attività individuale